**Кут Хуми**

**Юлия Кузьмина**

 

**8 Школа ИВДИВО-развития Совершенными Инструментами Отца**

16-рица ИВДИВО-развития ИВО: **Магнит**

Инструменты: **Совершенная Целостность, Совершенные Навыки,**

**Совершенная Прасинтезность и Совершенная Компетенция**

**Совершенные Инструменты ИВО, Совершенные Инструменты ИВ Матери**

Конспект

22-23 октября 2022 года

Томск

**Подразделение ИВДИВО Томск, Россия**

**302.231.454.903.657.293.676.420 пра-ивдиво-реальность**

**1.208.925.819.614.629.174.706.112 высокой пра-ивдиво-реальности**

**Изначально Вышестоящей Октавы**

СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | № страницы |
| 1. | [1 День 1 Часть](#первая_часть) | 3 |
| 2. | [1 День 2 Часть](#вторая_часть) | 21 |
| 3. | [2 День 1 Часть](#третья_часть) | 35 |
| 4. | [2 День 2 Часть](#четвёртая_часть) | 44 |

Принять в обращение синтез-архетипически.

Утверждаю. КХ. 21112022

**1 День 1 Часть**

**00:00:00-04:02:37**

**00:00** Мы начинаем 8 Школу ИВДИВО-развития Совершенными Инструментами Отца. Мы пришли к такой середине курса подготовки. Мы 8 Школой фактически переходим в тот самый принцип: 50% + 1%, когда сегодняшняя ночная подготовка - это будет тот момент, когда вы перейдёте в этот самый 1%. Когда объём перевалит за 50% и уже с 51% у нас начинают накапливаться внутренние качества Огня и Синтеза, который мы накопили.

Оно и сейчас накапливается. Но есть вариант, когда, помните, происходит точка невозврата, когда результат закрепляется уже во внутреннем мире качеством и Огнём таким, что уже это не возвращает тебя обратно в предыдущее.

Попробуйте настроиться 8 Школой, чтобы вы вошли в точку невозврата – центровку, шуньяту, точку перехода, взрыв-скачок – у всех по-разному, чтобы у вас внутренне произошло такое переключение. К тому же 8 Школа так или иначе нелинейно – это **Аматика**, это аматическое выражение, так или иначе это **Права Любви**, это **Роза Огня, Роза Сердца Огня** и это все-все **стандарты 8 Синтеза**, которые мы с вами развёртываем.

И самое главное, на 8-ке мы дошли до Магнита. Казалось бы, мы его и так делаем, именно на этой Школе предлагается развернуть **новые варианты Магнита**, предлагается накопить новый Синтез Магнита, предлагается переключиться из привычного варианта Магнита, который наверняка накоплен у каждого из нас за это время, на какие-то новые варианты.

Потому что мы часто видим Магнит крайне узко и считаем, что Магнит – это Отец, Мать, Магнитный Синтез, который мы накапливаем, надо направить куда-то и преобразиться. Но на самом деле Магнит намного глубже, чем мы думаем. Если мы начнём смотреть на Магнит, то, соответственно, мы входим в Магнит как в принцип погружённости в Огонь. Мы забываем, что лет 20 назад говорили, что Магнит содержит в себе слово «Агни». Агни - это Огонь. И мы забываем, что **самая главная задача Магнита – это накопить Огонь, синтезировать Огонь и войти в избыточный Огонь**.

И очень часто за практикой Магнита, за техникой Магнита мы забываем про саму задачу. И вот мы говорим, что я синтезируюсь с Отцом, Матерью или синтезируюсь с Кут Хуми Фаинь, вхожу в Магнит Кут Хуми Фаинь, магнитный Синтез Кут Хуми Фаинь направляю на что-то, забывая, что в этом Магнитном Синтезе избыток Огня, который я нарабатываю за момент практикования с Кут Хуми Фаинь.

Поэтому самая главная задача Магнита - это вызвать во внутреннем мире избыточное количество Огня таким образом, чтобы произошли какие-то парадигмальные изменения

**00:04** Попробуйте переключиться на то, что наша **задача 8 Школы - выйти на избыточность Огня в каждом из нас**. При этом у каждого избыточность своя. И то, что является избытком для одного, не является избытком для другого, и мы начали при подготовке к Школе анализировать и вспоминать, и смотреть в целом, с чего начинается Огонь и почему мы очень часто не можем выработать сверхогонь и почему не можем выработать избыточный Огонь.

Мы вырабатываем Огонь по объёму своего внутреннего: ни больше, ни меньше, и очень редко мы выходим на избыточный потенциал Огня. К вам вопрос, как вы считаете, почему? Ответ у Кут Хуми уже есть, вы можете от Кут Хуми этот ответ прожить. Но есть вопрос: мы очень часто хотим войти в сверхпассионарность, сверхизбыточность, то есть в какой- то сверхобъём Огня. При этом мы берём ровно столько, сколько может взять наш внутренний мир, а избыток у нас не вырабатывается.

Вопрос: как вы считаете, почему избытка Огня, избытка Синтеза или избытка некоего сверхсостояния в нас не вырабатывается. Почему?

**00:06** Потому что у нас один из Инструментов - **Совершенная Прасинтезность**. А Совершенная Прасинтезность - это некая избыточность нашего внутреннего мира или некая «сверх» или запредельная. Это то, что мы накопили в своём внутреннем мире.

Запредельное, когда у меня есть избыток Энергии, Света, Духа, Огня.

**Если избытка Огня у тебя нет, тебе элементарно просто нечем выйти за пределы своих возможностей**.

Почему не всегда получается выйти за пределы своих возможностей и не всегда получается наработать избыток Огня, Духа, Света, Энергии, в чём причина? Ваши варианты, говорите всё, что приходит к вам во внутренний мир, всё важно.

*Обсуждение вариантов.*

Давайте так, я по-другому задам вопрос. С чего начинается Синтез? Потому что вопрос избыточного Огня начинается с Синтеза. А с чего начинается Синтез в нас? Кстати говоря, в Магните это один из главных принципов, о котором мы забываем. Именно поэтому, исходя из того, что мы этот принцип не включаем, у нас складывается.

С Ядра, это понятно, с точки зрения стандарта. Ещё с чего?

*Из зала: С возжигания.*

Отлично, когда ты возжёгся, Синтез у тебя вспыхнул? Пока нет.

*Из зала: Ты возжигаешься и на твою возожжённость от Аватаров Синтеза идёт. Синтезируешься с Аватарами Синтеза или Отцом.*

Тогда я задам встречный вопрос: а возжигание с чего начинается?

*Из зала: Настраиваешься, говоришь, что возжигаюсь Огнём и Синтезом.*

Хорошо, вот вы сказали, что я возжигаюсь, возжигаюсь, а каким образом происходит это возжигание, что там за процесс такой?

*Из зала: Ядра распаковываются и на мой Огонь я получаю Синтез, Отец и Аватары видят, взаимодействие идёт, притягивается Огонь.*

Хорошо, а притягивается этот Огонь по какому принципу?

*Из зала: Подобное притягивается к подобному*

Подобное притягивается к подобному по какому принципу?

*Из зала: Опустошись и Отец тебя заполнит.*

А это на каком принципе основано?

*Из зала: На принципе открытости, доверия полного, слиянности.*

Вот - слиянности. Мы забываем, что **Синтез изначально начинается со слиянности**.

**00:11** Первой, изначальной, первостепенной слиянности! Помните, когда всем Сердцем своим сливаюсь с Сердцем Отца. **Слиянность - это тот процесс, который начинается в Сердцах**. И у нас есть много Частей разных, но сама слиянность по своей природе начинается в Сердце, и реально мы сливаемся именно сердечно. И уже на объём той слиянности, которую мы смогли выразить, у нас начинает включаться Синтез. И вот тут срабатывает **ключ 8-5-2**, где 8-ка управляет 5-ой, 5-ка становится центровкой, и в ней вспыхивает слиянность. И очень часто мы в Магните и в магнитности, как в состоянии внутренней практики, забываем об элементарной слиянности.

**00:13** Смотрите, мы забываем об очень интересном стандарте, который у нас является ключом. Ключевой момент, идущий через все Синтезы - это наши Сердца. Если вы откроете Распоряжение 8, в нём говорится, что в каждом Синтезе у нас идёт стяжание соответствующего Сердца. Раньше на этом акцент не делался и было, что есть определённые Синтезы, на которых мы стяжаем Сердца. И есть 5 Синтез, на котором мы стяжали Сердце, а на 12 Синтезе мы стяжали Столп Совершенных Сердец.

А сейчас смотрите, насколько важно слияние Сердец, Отец увидел наши Сердца: все 64 Синтеза и на каждом мы стяжаем конкретное Сердце. И за 64 Синтеза у нас оформляется 64- ричный Столп 64-х Сердец. А это значит, что нам надо вырасти на 64-ричную слиянность. И вопрос: какие конкретно у меня Сердца сливаются с Сердцем Отца – это большой, большой вопрос. И первая **рекомендация, которая была дана Кут Хуми на эту Школу – это накопить и насинтезировать Магнит в наших Сердцах**.

**00:14** Наша задача сегодня – синтезировать Магнит Сердец, развернуть Магнит Сердец, намагнитить наши 8 Сердец. У нас 8 Школа, соответственно 8 Школой у нас включается **8 Сердце - Роза Сердца Огня**.

А Роза Сердца Огня включает какие виды Сердец? Нижестоящие. **Роза Сердца Огня – 8**, **Лотос Сердца Духа – 7**, **Планета Сердца Света – 6**.

Мы их вспоминаем не для того, чтобы вспомнить. Вы их возжигайте в себе. Смотрите, мы проговорили с вами уже 4 Сердца. Возжигайте их. Почему-то у вас среагировала только Роза Сердца Огня.

Роза Сердца Огня включается у нас Огнём данной Школы и это то, что на некоторых Синтезах очень-очень сильно прям идёт тематика Розы Огня. Но мы забываем, что в Розе Огня синтезированы ещё 7 Сердец, которыми мы почти не занимаемся. А должны. А почему? Потому что в глубине слиянности с Отцом есть чёткие стандарты. **Глубина слиянности с Отцом зависит от дееспособности первых 8 Сердец**.

А остальные Сердца потом включаются по дееспособности первых 8. Накапливается, есть такое понятие – начальная слиянность, первоначальная слиянность, синтезируется в первых 8 Сердцах. А потом уже эти первые 8 Сердец реплицируют эту начальную слиянность во все остальные. Но есть очень интересная тонкость: если первые 8 Сердец не работают, то и в остальных эта слиянность будет срабатывать через раз, или вы будете чувствовать эффект технического Синтеза.

Очень часто, к сожалению, из-за недееспособности первых 8 Сердец очень многие практики у нас становятся автоматически исполняемыми. Ну я автоматически вышел, встал, автоматически возжёгся, автоматически заполнился, поблагодарил, вернулся. Такие солдаты Джейн в Огне. Потому что вот это состояние, когда мы на Воле тащим себя в практику, забывая, что Воля основывается на Любви.

**00:18** Синтез основывается на Любви, Синтеза без Любви не может быть. Поэтому, когда мы глубоко входим в Синтез, глубоко входим в слиянность, глубоко входим в магнитный Синтез, мы не должны забывать, что это прежде всего Любовь.

Вас было рекомендовано на этой Школе провести по теме Огня и Любви, потому что Сердца занимаются Любовью. **Самая главная задача Сердец – накопить Любовь, и накапливаем мы её Сердцами.** Самое интересное, что все виды насыщенности, не только Любовью, насыщенность Волей, насыщенность Мудростью, насыщенность Синтезом складываются через Сердца. И вот есть такой интересный эффект, попробуйте посонастраиваться и почувствовать, насколько, когда мы заполняемся Синтезом Отца, мы видим в этом Синтезе Любовь.

И вот тут опять мы зарегистрировали, что, заполняясь Синтезом Отца, мы в этом Синтезе не видим Любовь, не видим Любовь Отца, не видим глубинность его принятия нас, какие мы есть, и очень часто для нас Синтез становится «холодным» Синтезом. И почему-то сегодня задача была при подготовке к Школе, был такой мыслеобраз: преобразить все виды холодности внутреннего мира каждого из нас и в целом всей команды.

**00:20** Потому что, **когда мы холодны, это отсутствие Огня в Частях**. Далее, это отсутствие слиянности Сердец. Когда Сердца не умеют сливаться, мы становимся холодными в Огне, холодными в Синтезе и холодными в жизни. Потому что так или иначе, всё равно Синтез начинается с Сердца.

И даже, когда мы начинали Синтез развёртывать очень много лет тому назад, самые первые практики строились на Синтезе разных Сердец. И одной из первых, главных задач была задача расширить взгляд человека на то, что у него есть не только физическое Сердце. Оказывается, вначале это было очень сложно сделать.

Даже сейчас большее количество людей на Планете не понимают, что есть не только физическое Сердце. Ну ладно, хорошо, берут ещё Тонкое Сердце. Дальше 2-3-х не идёт процесс.

У нас, как у команды, точно должно срабатывать 8 Сердец минимум, чтобы слиянность с Отцом как присутствие Отца на Планете, росла в целом во всём человечестве тем, что мы сами будем сохранять слиянность с Отцом.

И вот тут очень интересный эффект, насколько удаётся сохранять слиянность с Отцом. При этом я могу стяжать Синтез, я могу входить в глубинные поручения, я могу проводить занятия, Советы, всё, что угодно, даже встречи с новенькими. В этот момент наше Сердце слито с Сердцем Отца, в этот момент мы любим тех, кто к нам приходит? А любить можно, когда ты заполнен любовью сам. А Любовью мы заполняемся только через Сердца.

Если в Сердцах мало любви, они этим не дышат, то вы помните, что Сердце – это мышца, которая прокачивает кровь по организму. Сердца нашего внутреннего мира - это мышца, которая прокачивает Огонь по нашему внутреннему миру. Если первые 8 Сердец не дееспособны, то Огня во внутреннем мире мало. И если этого Огня становится мало постоянно, в какой-то момент мы становимся холодными для себя и для окружающих. И новенькие к нам приходят или не остаются. И очень часто они не остаются не потому, что чего-то не взяли, не поняли, а элементарно потому, что, помните, Дом - есмь Очаг.

**00:23** Очаг начинается с Любви, Очаг начинается с Огня. Огонь во внутреннем мире вспыхивает и накапливается Любовью. Как вы элементарно воспринимаете ваш Дом, как Очаг для всяк входящего? Вот, например, ваша квартира, дом, где вы живёте, является Очагом Отца для всяк входящего, Домом Отца для всяк входящего? Нет, физически у вас может вообще никто не появляться, у вас может не быть вообще физических гостей. Но мыслеобраз в вашей квартире развёрнут на то, что это Дом Отца?

Если **вы, как выразитель Отца, там живёте, ваша квартира, где вы живёте - это Дом Отца**. Например, место, где вы работаете, ваш кабинет, ваш рабочий стол - это выражение Дома Отца, это Синтез Отца. И вот именно в этом начинает зарождаться это состояние Очага, этой общности. Когда Человек входит, он может никого не знать, но он чувствует, что здесь тепло, что ему здесь рады, внутренне чувствует всем Сердцем своим, и что здесь он в любом случае найдёт, что для себя взять.

И вот это как раз понятно, что у вас новый офис, вы только-только приехали сюда, но вне зависимости от этого можно увидеть даже не физически, не физически в здании Подразделения, в Синтезе Экополиса Подразделения, насколько горит вот это состояние «наш Дом- это там, где присутствует Отец». И **мой Дом - это там, где Отец присутствует, мой внутренний мир - это там, где Отец присутствует**. Но не механически, не технически, не автоматически, как мы часто говорим, а жизненно, Огнём. Вот насколько Огонь Отца проистекает во внутреннем мире, проистекает во мне.

И оказывается, очень часто этого Огня не хватает даже вам самим, просто потому, что забыли об истоках. Забыли о том, что **Синтез начинается со слиянности**. Даже вам самим иногда для вашего собственного внутреннего мира, для собственной жизни не хватает Огня. Вы злитесь, вы напрягаетесь, вам это не нравится, вы знаете, что можете быть другим.

Почему мы его не напрактиковали, не накапливаем? Ведь у нас есть так много методов, у нас есть так много практик, Синтезов, стандартов, которыми можно реально накопить Огонь. И настолько это стало уже критическим, что Отец объявил, что всем стяжать Капли Абсолюта, всем стяжать трансвизорные тела. А если уже объявили, что Капли Абсолюта стяжает каждый из нас, фактически это уже такое направление от Отца, что а Огня-то мало, команда, в наших рядах Огня мало.

Представьте, когда Дом холоден, в Доме нет Огня, как можно притянуться к тому, где нет Огня? Человек испокон веков притягивался к теплу. Другой вопрос, что мы вырабатываем, синтезируем внутреннее тепло. Это внутреннее тепло, оно должно быть постоянно синтезировано нами не только индивидуально, но и командно. Сейчас мы больше говорим про индивидуальный ракурс, а теперь попробуем прочувствовать, просканировать в Огне Кут Хуми, в Огне Отца, в Огне Фаинь, потому что Фаинь тоже будет включаться в работу с нами.

Попробуйте посмотреть, насколько сердечна ваша команда, насколько сердечна в целом среда Подразделения, насколько тепла, тепла прежде всего к Отцу. Здесь теплота нашего внутреннего мира начинается с теплоты к Отцу. То, как мы относимся к другим - это уже следствие, но **изначально всё начинается с тепла к Отцу**, к Отцу как близкому, родному человеку. Вот, знаете, как физически относимся к самым любимым родственникам: брату, сестре, маме, папе. Почему-то такого сердечного отношения к Отцу у нас нет. Оно есть в целом. Мы знаем, что есть Отец, чисто технически мы это знаем. Отец нам даже через стяжание Капель Абсолюта уже намекает, что мало сердечности. Надо менять своё внутреннее состояние и топить лёд в своём внутреннем мире.

**00:30** И нужно научаться даже в этой прагматике накапливать сердечность. Потому что может быть прагматичная сердечность. Ты можешь быть прагматиком, ты можешь быть логиком. Но эта логика может быть сердечной. Рационализм может быть сердечным. Потому что внутри должна быть теплота.

И сегодня предлагается потренировать 8 Сердец каждого из нас. Каждое из Сердец мы будет фиксировать в магнитный огонь Кут Хуми Фаинь. Задача будет прокачать свои Сердца Огнём. Если в Сердцах накопились блоки, структуры, тромбики какие-то, чтобы этим потоком огня прокачать наши сердца.

Потому что, если мы их не прокачаем, элементарно не будет сил. Потому что силы синтезирует Сердце. Это стандарт Синтеза. Силы синтезируются в Сердце. И в зависимости от дееспособности 8 Сердец зависит потенциал сил вашего внутреннего мира.

Очень часто апатия и нехватка сил являются следствием, что у тебя нет слиянности с Отцом. Ты не открыт Отцу. Ты не любишь. Не обязательно Отца. Есть такое состояние нелюбовь. И в этом состоянии живёт большое количество людей.

**00:33** Задача на сегодняшний день найти в своём внутренне мире Любовь. Даже если очень глубоко где-то запрятано, чтобы оно не показывалось. Разный опыт, разные практики нашей жизни приводят к тому, что мы Любовь забываем. Мы считаем, что это не важно, это не главное. Я же нашёл себя в Синтезе, а в нем всё. Но мы забываем, что Синтез начинается с Любви.

Да, Синтез всё, но сам Синтез разгорается в тебе на объём Любви, который у тебя есть. И сейчас спрашиваем у Аватаров Синтеза и сами просканируете: а объёма Любви у меня достаточно? Чтобы покрыть весь потенциал моей жизни, моей подготовки. Чтобы просто мне было комфортно. Потому что Сердце по стандарту синтезирует внутри состояние комфорта.

И была такая рекомендация, что если мы не прокачаем свои Сердца Огнём, то нам дальше и идти не стоит на той Школе. Потому что наш внутренний мир в некоторых состояниях завис.

Потому что у нас нет любви на этот процесс.

**00:35** У тебя очень часто не получается, потому что у тебя нет любви на это дело. У нас не зря же 8 Часть — Права Любви. Права Любви возбуждают во внутреннем мире Любовь как таковую и все виды Любви, которые у нас есть.

И эта Часть вырабатывает у тебя необходимые виды Любви, чтобы у тебя это получалось. И очень часто условия не складываются, потому что у тебя нет Любви даже просто это принять. Нет Любви, чтобы на это условие расшириться. Нет Любви, чтобы это условие в твоём мире стало настоящим.

Бывает, что ты на грани. Уже почти-почти, чтобы процесс пошёл. Но всегда какой-то процентик выпадает. Этот процентик выпадает от того, что нет слиянности и нет Любви. Чтобы просто покрыть этот процент. И мы в какой-то момент находимся в таком пограничном состоянии.

Даже если ты правильно всё делаешь: стяжаешь, правильно занятия проводим, правильно проводим Советы. И при всей деятельности чувствуешь состояние некомфорта, сразу смотри, а Любви достаточно?

**00:39** Четвёртое Сердце у нас какое? Чаша Сердца.

А третье? Второе сказали: омежное. Первое — физическое. А третье у нас какое? Абсолютное.

А теперь попробуйте посмотреть на свои Сердца. Мы работаем только с 8-ю. Огонь 8-й Школы позволяет нас развернуть в теле 8 Сердец.

Сердце Огня. Я сейчас проговариваю, а высмотрите во внутренний мир и в тело своё. И пробуйте чувствовать телом. Реагирует или не реагирует.

**Роза Сердца Огня - 8.**

**7-е Сердце. Лотос Сердца Духа.**

**6-е Планета Света.**

**5-е Звезда Энергии. 4-е Чаша Сердца. 3-е Абсолютное Сердце. 2-е Омежное Сердце и Физическое Сердце.**

А теперь. Из 8-ми какое меньше всего среагировало? Оно у всей команды меньше среагировало.

*Ответы из зала.*

**00:44** Ваше Подразделение - это мышление, ментальность. Ваше мышление офизичивается в Чаше. Значит ваши нижестоящие Сердца от Чаши должны быть работающие, иначе Чаше опираться не на что. То есть в Чашу всё попадает, Чаша всё накапливает, а из Чаши не выливается дальше. Потому что если бы из Чаши изливался избыток огня дальше, то тогда какое-то из трёх Сердец сработало бы.

Чаша накапливает избыток Огня. А затем что делает? Изливает избыток в нижестоящее.

А теперь спросите у своей Чаши, когда она в последний раз изливалась? Она вам может вплоть до даты сказать. Чаша — это Сердце. И что ваше Сердце, откликаясь, вам говорит?

*Ответы из зала.*

Если Чаша не изливалась, значит избытки не накапливались. Накапливалось, например, стандартное количество. Накапливалось количество, которым я не рискую. И это состояние у вашей команды. И представьте, что несколько воплощений в преддверии, как перед дверью у Отца. **Ты знаешь, что, если ты войдёшь в зал Отца, все возможности хлынут на меня. Мне же с этим нужно что-то делать**?

**00:50** Дальше Чаши огонь не идёт. Значит до физики он не доходит. Вопрос почему? Спросите у Аватаров Синтеза, что такое накоплено в Чаше, какой-то затык. Что это нужно преобразить, преодолеть, завершить, чтобы дальше хлынуло в физику и снесло все основы, которые все просто устарели. И это касается и команды, и территории. И территория преобразится. Это ваш исторический Синтез.

**00:52** Сейчас смотрите в Чашу и расскажите мне какой опыт у вас в Чаше накоплен? Что видите в Чаше?

*Ответы из зала.*

Когда вы это проговариваете, вы от этого опустошаетесь. Такой Огонь включил Кут Хуми сейчас.

*Ответы из зала. Рекомендации*. И вот здесь срабатывает Магнит в деле. С Кут Хуми выявляем, с Фаинь прорабатываем. Это динамический магнит. Не статичный: вышел, стяжал, заполнился. А динамический магнит. Магнит должен стать формой отношений в нашем внутреннем мире. Магнит должен стать формой отношений с Иерархами внутри нас. И Магнит должен стать формой отношений наших Частей между собой. Магнит, как форма отношений. Попробуйте на это включиться.

**00:58** Мы сейчас с Сердцем своим общаемся. Чаша — это всего лишь форма.

*Обсуждение опыта.*

Спроси у своего Сердца: почему Сердце выбрало агрессию как форму. Я предполагаю, что выбрало когда-то в предыдущих воплощениях. Что агрессия, как форма удобная во всех случаях. Перезапиши с Фаинь эту среду в другую. В среду любви, в среду милосердия, среду открытости, среду доброты, среду комфорта. То, что тебе порекомендует Фаинь.

**01:00** *Из зала далее делятся увиденным в Чаше. Рекомендация*.

Сейчас задача научаться выстраивать диалог с Сердцем. Учитесь с Сердцем общаться. И через выстраивание диалога со своим Сердцем, вы научаетесь выстраивать диалог со своим внутренним миром. Есть такой парадигмальный взгляд: если вы найдёте подход к своему Сердцу, вы найдёте подход к своему внутреннему миру.

**Если вы чувствуете страх в каком-то состоянии, значит у вас мало Огня**. И как следствие этот Огонь не срабатывает так, чтобы у вас включились необходимые потенциалы вашего внутреннего мира. Потому что потенциалы включаются Огнём. Если не включается потенциал, вас цепенеет от страха. Сердце цепенеет, Сердце окутано цепями.

**01:05** И вы сейчас должны свою Чашу освободить от страха, от всех состояний, которые там накоплены. Если вы веками туда складывали, значит задача преобразить. Хоть вытряхивайте вы её. Условно, конечно. Но Чаша же специфична тем, что она потребует заполнения. То есть ты опустошился, и Отец тебя заполняет.

С Кут Хуми выявляете. В магните с Фаинь преображаете разными методами. Что их мало что ли? Их 512. Просите у Аватарессы направить вам любой Огонь из возможных Огней. И вот прям подбирайте. Этот огонь. Вспыхнули: подошло — не подошло. Сработало. Нет. Включаю следующий огонь. Сработало — нет. Следующее. А как по-другому? Надо пробовать заполнять разными огнями. И на какой-то Огонь ваша Чаша 100% среагирует.

И вот сейчас такой двойной эффект, очень хороший тренинг Синтеза: когда вы одновременно находите подход к своему Сердцу, через Сердце находите подход к своему внутреннему миру, а во взаимодействии с Фаинь находите подход к Иерархии. И вы научаетесь общаться с Иерархией.

**01:07** Фаинь очень требовательная Аватаресса к результату. И пока не найдёт нужный Огонь, она не выпустит вас из этой работы. Вы же в Магните стоите. И между вами срабатывает Огонь Кут Хуми Фаинь. И эта магнитность Кут Хуми Фаинь сейчас разливается в вашем внутреннем мире. В помощь вам. И очень много процессов сдвинется в вашей жизни и жизни Подразделения. Концентрировать Огонь Фаинь будет до тех пор, пока не хлынет. Как только хлынет, вы сразу почувствуете. Телом почувствуете.

**01:09** Кто не сказал ещё? *Из зала делятся. Рекомендация*. Попробуйте с Фаинь найти то качество, которое вашему Сердцу очень сильно хотелось наработать. Или навык — это один из Инструментов нашей сегодняшней Школы. Или спросить у своего Сердца. А чтобы оно хотело? И дайте Огнём это в Сердце. Не освободиться — это Воля, которую прикладываем к Сердцу.

А Сердце — оно на Любовь реагирует. К Сердцу сколько Волю не прикладывай, оно на него не реагирует. И вы сейчас в Огне Фаинь можете найти тот вид Любви, в котором ваше Сердце нуждается. И заполняться Огнём этой любовью. Можете найти то качество, которое оно хотело бы наработать. Это качество перевесит своим весом Огня те состояния, которые у вас есть. Попробуйте оптимизировать метод. Не преодолевать, сжигать. Нет, вы, наоборот, находите другой метод. Что бы хотели насинтезировать в Сердце, что бы вы хотели сложить Огнём в Сердце, чтобы это насыщение выдавило как прессом все эти состояния, которые там были. Только Огнём.

**01:13** *Снова делятся из зала. Рекомендация*. Доводите до стоп. Нужно же научиться, чтобы всё тело мыслило. Не только голова.

Что ещё у кого в Чаше? *Ответ из зала. Рекомендации*. Попросите у Аватарессы Синтеза Фаинь какое качество, какой навык, какой огонь вам можно направить, чтобы всё восстановилось?

Если не слышите, что говорит Фаинь, просто впитываете тот Огонь, который вам направляет Аватаресса. Задача, чтобы этот процесс произошёл, и чтобы ваша Чаша, она засияла Огнём. Засияла здоровьем. Засияла ясностью. Засияла именно сердечностью.

Что еще у кого? *Ответ из зала.* Направить поток в Чашу. Просто ты этот поток телом берёшь. Попроси Фаинь обучить тебя на это действие: чтобы Огонь входил в Сердце. Есть такой эффект: мы очень часто Огонь телом берём, а сквозь Сердце не пропускаем. Если Сердце возьмёт — оно распустит по телу. Сердцем взять, Сердцем накачать огонь, чтобы дальше эта прокачка Огня шла по телу. Сердце нужно научить любить.

**01:21** **Говорить ты можешь что угодно, но Отец смотрит на то, что в Сердце твоём**. Мы сейчас смотрим в Сердце наше, и мы сразу видим, что у нас на Сердце. И то, что у нас в Чаше, то мы и проецируем в нашу жизнь. 100%. Ту картину, которую вы видите в Чаше — это то, что вы проецируете собою в вашу жизнь. Это то, что от вас видят другие. Это то, что от вас ощущается другими людьми.

Потому что здесь работает **ключик 4-1**. И, соответственно, каждый из нас это реплицирует, представьте, когда вся команда это реплицирует в окружающую реальность. И постепенно начинает уже всё человечество, живущее на этой территории, в этом находиться.

Сейчас задача служебная больше даже: в Огне Фаинь заполнить своё Сердце тем Огнём, который она скажет, чтобы Сердце возобновилось, обновилось этим Огнём, чтобы уже далее постепенно вы начинаете это проецировать в окружающую среду. Постепенно и среда поменяется. Иногда просто позаглядывайте в свои Сердца. Это мы только в одно заглянули. А что в Сердце моём?

**01:24** И надо научиться в Огне Фаинь, в концентрации Магнита Кут Хуми-Фаинь накопить в Сердце другое. Потому что пары часов достаточно, чтобы накопить в Сердце другое.

Теперь такая задача: вашу Чашу вы ставите между Кут Хуми Фаинь. Она остаётся внутри вас. Вы сливаетесь всей Чашей своею с Чашей Кут Хуми. Сливаетесь всей Чашей своей с Чашей Фаинь. И сквозь вашу Чашу вы начинаете гонять огонь от Кут Хуми, гонять сквозь Чашу Фаинь. И огонь Фаинь принимаете и сквозь Чашу, не через тело, направляете Кут Хуми. Пока не почувствуете: путь открыт. Сердце открылось.

Если не помогает концентрация Кут Хуми Фаинь, включаете в помощь Магнит Отца и Матери. Вы синтезируетесь с Чашей Отца любого архетипа и одновременно с этим вы синтезируете свои Чаши Сердца с Чашей Сердца Матери.

И точно также, ваша Чаша Сердца начинает развёртываться в кресте Огня. Перекрёстный Магнит. Магнитный крест. Где сверху вниз Отец — Мать. А горизонтально с права налево Кут Хуми Фаинь. Это условно. У вас может быть по-другому. Центровка креста Огня в вашей Чаше Сердца.

Концентрация Синтеза ИВО, ИВ Матери, ИВАС Кут Хуми, ИВАС Фаинь в их Магните, мы просим прокачать нашу ментальную Чашу Сердца потенциалом их Огня, если нужно прокачать веками в веках. И освободить Чашу Сердца от любых невзгод веков, от печали веков, от тоски веков, от отсутствия силы веков, от нелюбви, от несчастья. От всех некорректных состояний.

Просто просим в Чашу Сердца развернуть Любовь Отца, Любовь Матери, Любовь Кут Хуми, Любовь Фаинь. И чем больше вы отдаёте на благо восходящих эволюций, тем больше в вас входит Любви. Откройтесь, доверьтесь этому процессу.

Если вы глубинно отдались этому процессу, то в теле будет состояние как отпускает.

**01:32** Как процесс? *Из зала делятся опытом.*

Когда Чаша наполнена, происходит момент ясности, когда все на своих местах. Когда ты глубинно наполнен Огнём, что у тебя не возникает вопросов.

Такой тест: когда твои Сердца наполнены, у тебя нет суеты, нет дёрганья.

**01:35** Огонь, что делает огонь? Огонь при накоплении, он фактически иерархизирует все виды Духа, Света и Энергии в нас. А эффект дёрганья, суеты вызывают неправильно сложенные виды Энергии, Света и Духа. И только Огонь, как вышестоящее явление, отстраивает и иерархизирует в нас все виды Духа, Света и Энергии.

И фактически, Огонь заливая, если какие-то виды Духа не досложены, он их доскладывает. Огонь, заливая, доскладывает виды Духа в нас, виды Энергии внутри нас. Огонь отстраивает так, что в нашем внутреннем мире появляется целостность. И один из инструментов на нашей Школе **Совершенная Целостность.** Он складывает некую целостность, а когда ты целостен, то у тебя не возникает вопросов, тебе всё понятно. Целостность - есть всё на данный момент времени. И суеты в этой целостности быть не может.

И сейчас идёт накачка Огнём. И если есть какие-то раны, если в внутреннем мире есть какие-то жёсткости, то Огонь исцеляет. А исцеляет по простому принципу: он заполняет отсутствующее. Он фактически является достроителем того, чего не хватает. Ведь раны — это повреждение. И Огонь восстанавливает былую целостность. И когда ты восстанавливаешь целостность, у тебя во внутреннем мире появляется состояние благостности, комфорта, состояние корректности.

Может быть томное, немного тягостное состояние. Его надо преодолеть. Потому что до Сердец добрались.

**01:38** Сердца в веках накопили, а потом мы физически мучаемся. Нам сейчас помогают сложить новую насыщенность в нашем Сердце. И нужно увидеть, что насыщается Чаша Сердца, и вместе с ней насыщается Столп Сердец. И если Чаша получает новую насыщенность — она эту насыщенность передаёт другим Сердцам.

И одновременно с этим нелинейно попробуйте посмотреть на первых три Сердца. Они хоть как-то активировались? Появилось ли другое состояние? И какое?

**01:39** *Ответы из зала*. Рекомендация, чтобы Сердца наполнялись и были по насыщенности вровень с Чашей.

**01:42** *Из зала делятся как идёт процесс*.

**01:44** Опыт нужно публиковать, потому что он находит отклик в нас, в друг друге. И фактически мы служим друг другу. Когда одна Омега говорит, другой Омеге интересно, другая Омега сопереживает этому явлению. И очень хорошо, что у вас этот опыт складывается.

*Делятся из зала как идёт процесс.*

Почему Чаша больше, чем три первых Сердца. Потому что они не заполнялись, они сначала будут меньше даже размером. Меньше, потому что они только-только возжигаются. И задача в магнитном Огне хотя бы уравновесить по насыщенности. По размеру они могут отличатся, даже по закону иерархичности.

Роза самая большая, в ней Лотос, в нём Планета, в нём Звезда, в нём Чаша, в Чаше Абсолютное сердце. Дальше в Сердце Абсолюта Омежное Сердце и Физическое самое такое менее концентрированное. **Столп Сердец идёт в глубину.** Он нелинейный. Это очень красивое явление. И всё это Столп во внутреннем мире.

И чем более разработаны мои Сердца, тем я глубже сам по себе. Чем глубже мой внутренний мир, тем меньше во мне поверхностности. Тем меньше во мне по верхушкам по макушкам. И чем более развиты мои Сердца, тем глубже и по-отцовски я вижу другого.

И мы сегодня говорили, что я смотрю не на физику — я смотрю в Дух. И я могу этот Дух увидеть, потому что у меня есть Лотос Сердца Духа.

И не у каждого такая глубина наработана. А **64-ричное Сердце — это глубина**. Представьте 64 степени глубины. А мы с вами только в первых 8 рассматриваем, а их 64. Вообразите какую глубину Отец в каждого из нас вложил. Она нам доступна. Кто бы ею пользовался. И вот начинаем активировать. Что ещё с вашими Сердцами? Ваши впечатления от магнитного Огня? Ваши результаты? Что складывается? Что меняется?

**01:50** Сейчас можно вообразить, что вы в Чаше стоите. Из Чаши взгляд на Зерцало, а через Зерцало посмотрите на первые три Сердца. Они развёрнуты? Они реагируют?

*Из зала отвечают и делятся увиденным.*

Устойчивость, как глубиной силы Отца. Когда я устойчив Отцом. Это внутренняя устойчивость: кто бы, что ни говорил — меня не снесёшь с Отцовской Истины. И эта крепость силы, крепость Синтеза формируется в Сердцах. Крепость в значении крепкости. В том числе Могущества. Рекомендация Огнём укреплять стенки своих Сердец.

**01:52** Если мы не заполнены Огнём, мы с точки зрения Отца — пустые. Если мы не заполнены Отцом, нам всё будет казаться неправдоподобным. Потому что Сердца дают глубинный взгляд Отцовский. Потому что Сердца же восходят к Оку. И заполненность Огнём даёт состояние Ока. Око — это когда я вижу Отца в себе прежде всего.

**01:54** Есть такой эффект избыточности, когда Сердца дышат, начинают дышать. А теперь из Чаши вы реплицируете этот эффект накопленности Огня, эту магнитность, этот крест Магнита Кут Хуми Фаинь, Отца Матери вы распускаете и реплицируете по всем 8-ми Сердцам. Мы сейчас доводили до первого. А теперь доведите до 8-го это новое состояние Огня.

И теперь 8-рицей Сердец реплицируйте это новое состояние Огня во все 64 Сердца. И далее направьте по всем Частям. Чтобы каждая Часть почувствовала ту сердечность в вашем внутреннем мире.

Понасыщайте каждую Часть внутреннего мира той сердечностью, которую всё это время ему не хватало.

**01:58** Как процесс? Чтобы легче было воспринимать, ваше тело — это 64 Сердца, то есть **Столп Совершенных Сердец развёрнут в теле**. И, заполняясь, каждое Сердце даёт определённый импульс в тело. И итогово при заполненности всех 64-х Сердец, ваше тело изнутри будет ощущаться такой налитостью, такая налитость Огня.

Вы продолжаете быть в Магните. И в этой магнитности достигните, чтобы эта налитость стала насыщенностью. Не тяжёлая. Лёгкой, утончённой, проникновенной, нелинейной.

**02:01** Ну, что, развернулась? Как вы видите, как этот процесс проистекает? Как он внутри вас происходит? Как вы его наблюдаете? Важно проговорить, чтобы вы это зафиксировали, чтобы вы потом к этим наблюдениям возвращались и возвращались в эту практику.

*Обсуждение опыта.*

*Из зала: То, что дыхание Сердец, однозначно это было. То, что Л. говорила, что Сердца как птички, у меня как щебетанье воробьёв, (смеется) ассоциация была очень забавная. Как-то получается они (Сердца) дышат там по одному все в одном, и по-другому я как-то отдельно услышала дыхание своего физического сердца, не знаю почему, как-то физика немного ближе, а все Сердца радовались, Ура! Мы свободны! А-а-а! Чуть ли не в пляс пошли. В общем у них там праздник, они там все дышат, радуются.*

Просто хорошо. Наконец-то к 8 Школе, она для вас праздником стала. А то все как на непростое мероприятие, ходят, ходят в Школу, потом бац, праздник! (смеётся).

Ну, что еще у кого, какие впечатления? Какие там Сердца?

*Из зала: Мне интересно так показали, как плафоны, такие большие, большие и лампочки вспыхнули там, и в Сердце больно стало. Я попросила убрать боль, боль убрали. И пошла такая розово-сиреневая красивая энергия, и золотистая ещё.*

Кстати говоря, уже неоднократно упоминали про золотистость, при определенной избыточности Огня вы можете видеть такой белёсо-золотистый отлив в Огне. Белёсо-золотистый. Золото здесь не как золото, а как определённое такое состояние Огня, определённая избыточность Огня.

А за счёт чего такой эффект возникает? Когда, представьте, у вас 64 Сердца, в каждом Сердце свой вид Огня, когда эти Огни накладываются друг на друга, они придают во внутреннем мире многослойность Огня. Представьте, когда множество, 64 слоя Огня. 64 слоя Огня синтезируются в цельность, преломляясь дают определенный оттенок, который может нести собою золотистый оттенок, может нести собою голубой оттенок, может нести собою цвет морской волны, вот такой может быть эффект. Может нести собою эффект разный, у всех в зависимости от специфики записей, но то, что такой золоченый эффект, это как раз от слиянности разных слоев Огня дается такая насыщенность.

Но золото, опять же, не так плоско, как мы видим это физически, это какое-то другое, это больше эффект сияния, это больше эффект, знаете, перетекания субстанциональности. Вот такой вот (эффект).

*Из зала: На меня сработали колокола (за окном слышался колокольный звон) у меня Дух, знаете, от физического тела, так вверх, вверх, вверх и так радуется, что препятствий нет, препятствий нет, нет, нет. И я больше даже ничего не видела, я слышала эти колокола и ощущала вот этот подъем, даже не физический, а всецельный какой-то. Вот такое ощущение.*

*Из зала: Вот, вы знаете, когда мы говорили про Розу (Сердца) она всегда у меня была прозрачной, с лепестками красивыми, их много, но прозрачная и нежно розовый цвет, но он прозрачный. И сейчас, когда мы заговорили, у меня волна пошла в вышестоящие Сердца, большая волна и они тоже заполнились. И сейчас стало появляться молочное золото, оно достаточно плотное и вот пока так, заполненность и я поняла, что физическому Сердцу тоже досталось Огня, оно заполняется.*

**02:07** Прекрасно. Так, что еще у кого?

*Из зала: Я фиксирую странные ощущения, что, когда вот целостность, пред входом в (новую) целостность, идёт, а мне надоело, сопротивление, скучно и надоело.*

Взбрыкнули Сердца. Ага, а какое это Сердце? Попробуй посмотреть по номеру, какое это Сердце?

*Из зала: Тридцать второе.*

Тридцать второе? А ты попробуй посмотреть, что за позиция в этом Сердце есть. Посмотри, что за позиция там есть, почему такое состояние в Сердце, почему Сердце недовольно?

*Из зала: Скучно тогда, в наполненности когда какой-то*.

А, то есть, когда ты не заполнена до конца, у тебя есть попытка развлекаться (смеётся), есть еще попытка развлекаться.

*Из зала: Да, что-то такое, а когда Отец заполнил, - скукота.*

*Из зала: Кстати, у меня тоже что-то такое, а что дальше будет?*

*Из зала: Да, ведь говорят, что у человека должно быть много целей, иначе он одно достиг и попадает в состояние, а что дальше? Не интересно, скучно.*

*Из зала: Да, да, есть такой оттенок.*

У нас в Сердцах такой оттенок есть. То есть в Сердце у нас где-то есть запись, что, когда все хорошо, когда классно, оно как-то неинтересно. Оно как то, а ничего, что я такая счастливая? А можно каких-то страстей добавить щепотку, что бы меня немножко взбудоражил.

Ну, смотрите, хорошо, это у всех такое состояние? Просто есть такое, у двоих зарегистрировали, считайте, что это уже тенденция. Ладно у одного, когда у двоих, это уже определенно какая-то тенденция. Хорошо, давайте порассуждаем, почему такое есть? Очень интересная позиция такая. И когда-то, на каком-то этапе каждый из нас нет, нет, да задавался таким вопросом, ну, вот я заполнился, я выражаю Отца и дальше что? И тогда очень хороший вопрос, раз у нас на этом этапе он возник, давайте попробуем с вами Огнем концентрации данной Школы найти ответ на этот вопрос, чтобы парадигмально, мировоззренчески его в себе закрыть.

То есть, а дальше что? Я заполнился Огнем Отца, заполнился Синтезом по всем 64 Сердцам, у меня всё сложилось, и это как раз есть та самая запредельность, это как раз и есть эффект когда дальше: что это и есть запредельность. Я в какую следующую запредельность иду? Или вот эту цельность я сложил, но почему нам становится скучно, кстати? Почему нам становится скучно служить, очень многим скучно служить, очень многим скучно, ну, одни и те же занятия проводить. Скучно Советы проводить, скучно служить в подразделении, очень многим скучно служить, им не интересно. Многие так и говорят, мне не интересно, нет, я, конечно, могу, если надо, для количества, еще для чего-то, но мне это не интересно. У меня есть другие заботы, у меня есть работа в социуме, которая мне дает в разы больше впечатлений, чем здесь. Потому что я ничего не понимаю, не знаю и мне это не интересно. И почему этот интерес пропадает? Потому что мы не находим следующую цельность.

Вот когда я заполнился, допустим всеми 64 Сердцами, у меня сложилась цельность, но как только у меня сложилась цельность, в этот момент я должен идти к следующей цельности. И вся проблема в том, что мы не видим следующей цельности. То есть мы не видим следующего совершенства, которое я бы хотел достичь. То есть мы достигаем чего-то, мы вошли в определенную цельность, и я должен видеть следующую цельность. Если я не вижу следующую цельность, находясь в этой цельности, конечно мне будет скучно. А почему? А потому что я уже здесь всё изведал, я уже всё здесь испробовал, я тут уже заполнился от и до, и что дальше внутри неё (этой цельности)? А ничего.

Наоборот, нужно, давайте так, если ты вошёл в цельность какого-то процесса, ты его уже исполнил, а это значит, что нужно сразу идти к следующей цельности, искать следующий процесс. Проблема иногда в чём? Что мы чего-то исполнили, и в этом остаёмся. Например, вошли в какой-то Синтез и Огонь, в этом остались, вошли в какой-то результат, в практике чего-то достигли, в этом остались. И очень часто именно поэтому мы не растём сквозь годы нашего нахождения в Синтезе, сквозь годы нашего служения в подразделении, потому что ну вот эту цельность я достиг, посвящение, например, какое-нибудь, или поручение у тебя какое-то возожглось, или ты стяжал какую-то должность, стяжал какое-то новое явление, и ты в этом остался, ты не ищешь в этой цельности следующую.

Или, например, мы проходим Синтез, просто, как пример. Мы проходим Синтез, за два дня мы входим в цельность этого Синтеза, фактически два дня нас держат в цельности этого Синтеза, держат условно, мы делаем практики, мы стяжаем, мы развёртываем разные стандарты, и мы итогово приходим к Ядру Синтеза. Ядро Синтеза – это цельность этого Синтеза, который ты взял. Всё, ты в этом Синтезе, ты в него вошёл, он теперь в тебе, ты его достиг и, после того как ты прошёл этот Синтез и до следующего Синтеза у тебя время, чтобы ты наработал собственную цельность этим Синтезом.

И интересно тем Синтез проходить, кто в течение месяца между Синтезами что-то делает. Потому что для чего мы говорим практикуйте, выходите к Отцу, выходите к Аватарам Синтеза, спрашивайте, стяжайте. Для чего это необходимо? Казалось бы, мы на Синтезе всё стяжали. Мы же всё стяжали, всё есть, «чё» ходить суетиться? Потому что через индивидуальные практики мы складываем следующую цельность этого Синтеза в себе. И следующая цельность этого Синтеза даёт нам следующую глубину вникновения в этот Синтез, следующую глубину выражения Отца, следующую глубину внутреннего развития. И это интересно.

**02:14** И вот как раз Совершенная Цельность как один из Инструментов данной Школы, он и дает вот эту выработку следующей цельности, этот Инструмент приучает нас к тому, чтобы не останавливаться на достигнутом. Когда, помните, даже в 5 расе говорили ученикам, что ты чего-то достиг, а теперь забудь про это и иди дальше. Ты получил награду, а теперь забудь про неё и иди дальше. Потому что пока ты про нее помнишь, ты находишься в цельности этой награды, этого достижения, а значит в следующее ты войти уже не можешь.

Поэтому это как раз об этом, сжигать все мосты, ничего не оставлять, да, когда ты, уходя, уходи и т.д. Почему? Потому что пока ты там, ты в той цельности находишься и следующая цельность для тебя не доступна. Почему? А ты в той цельности пока ещё крутишься.

И очень многие, представьте, любая ситуация - это определённая цельность, которую ты нарабатывал, нарабатываешь, если у тебя её ещё нет, или которую ты уже наработал, если эта ситуация завершилась. Вопрос завершился, условия в твоей жизни завершились, ты в этом уже состоялся, значит тебе надо идти в следующую цельность. А теперь вспомните, как часто мы возвращаемся к этим ситуациям, даже мысленно. Как часто мы возвращаемся в эти эмоции, возвращаемся в эти впечатления, в эти воспоминания? Почему? Потому что пока мы в этих воспоминаниях на эту тему, новую цельность, новые условия в этом направлении не ожидаем. Потому что ты мыслями там, значит ты ещё в той цельности, ты её не отпустил, значит ты ещё чувствами там, ты её не отпустил.

Поэтому и говорили, помните, в 5 расе было очень много образов, когда говорили, про то, что и имя моё не упоминай, например, и не оглядывайся, если ты идёшь. Не оглядывайся, имя моё не упоминай, как у Бажова в «Хозяйке медной горы». Вот, если ты пошёл, ты даже имя моё не вспоминай и не оглядывайся. Потому что если ты вспомнил имя моё, то ты опять окунулся в эту цельность, и в новую ты войти не можешь.

Поэтому пока мы крутимся в воспоминаниях предыдущего, мы фактически находимся в тех цельностях, тех событиях, в которых мы когда-то были. Поэтому мы часто жалуемся, почему у меня не складывается этот вопрос жизни, или этот вопрос жизни? А вы подумайте, внутренне возможно вы ещё находитесь в цельностях предыдущих ситуаций, и пока вы находитесь в цельностях предыдущих ситуаций, пока вы там орудуете, хозяйствуете, думаете, пытаетесь что-то поменять, вы глубоко в ней, а откуда развернётся следующая, если ты в том ещё не целен.

Давайте так, достижение какое-то — это завершенная целостность, это завершённая цельность. Любой навык, любое умение — это завершённая цельность. Вот вы, например, стяжали 4-рицу, вас утвердили в Должностной компетенции – это завершённая целостность. Но если вы в этой цельности или в этой целостности от неё не отталкиваетесь и не ищите следующую цельность в этой должности в течении года, то вам к какому-нибудь декабрю уже скучно, вам кажется, а мне делать здесь, а чем мне заниматься? Я не знаю, а скажите, чем мне заниматься? Что я должен делать!?

**02:19** Так вот, К., как там у тебя?

*Из зала: Я входила в эту целостность, и в ногах почувствовала цельно и в руках почувствовала.*

Так в 32-му Сердцу скучно до сих пор?

*Из зала: Уже 64-му (смеётся).*

Значит, это скорее всего такой принцип плавающий, то есть он у тебя нет, нет, да проявляется в том или ином выражении. Это какой-то парадигмально идеологический принцип в Духе, который накоплен, и он выявился в Сердце, и это не значит, что и в других Частях его нет. Ты попробуй с Аватарессой Фаинь попреображать этот принцип.

*Из зала: Он как принцип работает.*

Да, это как принцип в Духе.

**02:20** Хорошо. Ну что, в целом 64 Сердца у нас отстроились!?

Хорошо, а вот теперь всё внимание из 64-х опять на 8 Сердец. И попробуйте посканировать, поощущать, пофиксировать в 8-рице легче, в 64-х сложнее. Поэтому мы 64 развернули, но работать будем с 8-рицей, нам будет так легче. И попробуйте теперь 8-рично увидеть, что 8 Сердец — это одна цельность, один Столп такой. Попробуйте в целом, знаете как, посмотреть, что вообще, какой текст в ваших Сердцах накоплен. О чём ваши Сердца вообще говорят?

Мы очень часто говорим, что от тебя звучит? Попробуйте сейчас почувствовать ваше 8-ричное Сердце, и в 8 Сердцах поощущать, что общее, чем вы в Сердце звучите, какой текст развёртывают ваши Сердца, что они говорят, условно, о чём они говорят, какая тема в ваших Сердцах сейчас звучит. Это нужно для работы, прислушайтесь. И здесь нужно именно 8 Сердец услышать, какая тема центральная сейчас для 8 ваших Сердец. Она, в принципе, будет звучать в каждом по-своему, но в целом это одна тема, которая интересует ваше Сердце.

Зафиксировали тему?

*Из зала: Только одна может быть?*

Лучше одна. Тем может быть много, но вы должны выбрать одну главную, знаете, как говорят, животрепещущая, а сейчас как раз ваши Сердца трепещут. Они активны, и они сейчас очень, очень желают общаться. Почувствуйте сейчас это состояние открытых Сердец. Открытое Сердце, когда Сердца готовы общаться, они готовы взаимодействовать, они открыты. И в этой открытости, всё же попробуйте главную, можете так и задать вопрос своим Сердцам**: главная тема для вас какая на сегодняшний день**? И послушайте, что они ответят, или вы зафиксируете, увидите.

Ну что, тема объявилась? Обозначилась? Хорошо. А теперь попробуйте вот эту тему развернуть, знаете, по вашим Частям, посмотреть, все ли Части эту тему принимают, всем ли Частям эта тема интересна. Части – это хотя бы восемь, восемь Частей. Это может быть восемь Частей, может быть больше, но в целом, мы сейчас с Сердцами, Столп Совершенного Сердца, а теперь эту тему развёртываете по Частям и смотрите Части эту тему принимают, им это интересно?

Там могут быть разные реакции, у Частей могут быть разные реакции для какой-то Части, и сразу фиксируйте, попробуйте прям внутренне зарегистрировать, какая Часть на эту тему как реагирует. Реакция разная, правда? Такая она разновеликая. А как это проявляется?

*Из зала: Ну шестая Часть не очень-то хочет… на эту тему общаться. Да.*

То есть, шестая Часть для этого Мудрость свою выделять не хочет, да? Потому что это тоже, смотрите, о сонастроенности Частей между собой и о взаимодействии Частей между собой. **Нам нужно учиться учить Части диалогу, что бы они могли друг с другом взаимодействовать.** Если какая-то Часть предлагает на проработку какую-то тему, остальные должны это хотя бы принять во внимание, что бы не было сейчас острых позиций в Частях. Острых позиций, например, да, я не буду Мудрость свою тратить на это, или я не буду тратить свою Интеллектуальность на это и понятно, кажется, что это сердечная тема, чего тогда ты лезешь к сознанию, к интеллекту, к телу на эту тему. Так вот, это как раз **конфедеративность Частей**. Части между собой должны находить такую среду Огня, что бы они могли понимать, что если для Сердца, для 8-ми Сердец эта тема главная, то она так, или иначе проявляется во всех остальных Частях. Проявляется, как бы ты ее не, не закрашивал, ты её не прятал.

 Хорошо. А теперь увидьте, какая одна из Частей не принимает эту тему. Одна из Частей. Одна, какая зазвучит в голове, не важно, какая она по номеру, какая зазвучит в голове, которая вообще напрочь не принимает эту тему. Вот прям, как только вы эту тему обозначили, ваша часть прям, я не знаю, на дыбы встала, я не знаю, начала бунтовать. Лучше ориентироваться на то, какая Часть у вас вспыхнула в голове, потому что когда вы идете по спискам, когда вы идете по подсказкам, то вы всё-таки всё читаете из текста и подбираете эту Часть, а лучше как то вот попробовать в теле ее найти, так будет вернее, я вот к чему. Можно и так, конечно, но так будет вернее. Всё равно какая-нибудь Часть да вспыхнет у вас в голове. Ну, что, вспыхнула?

*Из зала: У меня они солидарны.*

Солидарны? Ишь, какие молодцы! Все, все, ни одна даже не пикает? Хорошо.

Из зала: У меня они тоже солидарны, но знаете, очень интересно заметила, как бы они на разной дистанции. Какая-то Часть взяла сонастроилась, а какая-то сонастроилась, но так, на вытянутую руку, какая-то еще чуть-чуть подальше, которая там так «до пуговки», знаете, какая-то дистанция есть. (смеются) Но они все в деле, все в теме, но с разной дистанцией.

Все в деле. Хорошо. А, тогда будет очень интересный эффект, у кого нет суперсопротивляющихся Частей?

*Из зала: У меня есть такая Часть.*

Есть сопротивляющаяся, да?

**02:30** У кого есть прям суперсопротивляющаяся Часть (которая говорит) прям нет! Вы ее берете. А у кого нет сопротивляющихся, но какая ярче всего поддерживает? Найдите одну самую горящую. Два варианта, найдите одну Часть.

*Из зала: У меня вообще был образ, вот все сидят за круглым столом, вопрос вот по центру, все абсолютно ровно.*

Какие у тебя дипломаты Части.

*Из зала: У меня интересный эффект, тоже посадила всех за стол, но кто-то совсем не явился, причём несколько Частей.*

А там у тебя такой же ракурс - скучно, заметь, те, которые не явились, им скучно. Понимаешь, это может быть очень большой проблемой, эти Части просто не включаются в процесс.

Так, всё, у вас есть главная тема и у вас есть Часть одна!

**02:33** ***Практика. Работа в 448 пра-ивдиво-реальности 33 архетипа в зале Инструмента Совершенная Целостность.***

Из зала ИВДИВО просим направить нас в зал 8 Инструмента Совершенная Целостность.

Та тема, которую вам обозначили Сердца – это уже наработанная целостность вашего внутреннего мира, в этой теме вы уже знаете что-то, вы уже разбираетесь в чём-то, возможно у вас есть собственные установки, принципы, позиции, с которых не хотите сходить. Целостность – это эффект наработанности, когда у меня на эту тему сложилось.

И этот Инструмент Отца помогает определить, ты говоришь да, я целостен, вопрос в чём ты целостен и какого качества. Можно быть целостным, например, в злости.

Попробуйте настроиться на 8 Инструмент, у вас складывается ситуация, и в этой ситуации у тебя уже есть внутренне какая-то целостность. Например, у вас сложилась целостность обиды на определённого человека. И потом уже очень сложно перевести целостность обиды, целостность определённой позиции к этому человеку на целостность, например, принятия, прощения. Целостность других взаимоотношений, которая даже не вписывается в ваше восприятие.

Мы считаем, что, если я обиделся, это на века, я на века целостен в этой обиде. Соответственно, нужно преодолеть, и **концентрация Инструмента Совершенная Целостность помогает нам аматизировать, это же 8 Инструмент, здесь Аматика, и аннигилировать все имеющиеся целостности на ту или иную тему и, аннигилируя, перевести в следующую**. Например, если я в этой ситуации обижен, значит перевести хотя бы в состояние прощения, хотя бы в целостность прощения, чтобы у меня **во внутреннем мире состоялось прощение на эту тему**.

Целостность – это неделимость, это неделимый синтез разных позиций твоего внутреннего мира на эту тему. Почему очень сложно поменять отношение к какому-то человеку? Отношение к ситуации? Потому что я уже неделим в том отношении, которое у меня сложилось на эту тему на протяжении какого-то периода времени. Всё, я неделим в этом. Соответственно, чтобы потом преобразить эту позицию, мне нужно эту целостность «раздербанить», то есть разделить её и сложить новую. Это очень сложно!

Благо, нам Отец даёт Инструмент, который помогает нам бережно это сделать без того, чтобы у меня что-то отрывалось, без ран.

То, что вы видите раны в Сердце – это как раз следствия отрывания целостности или, когда что-то оторвалось, новую цельность не сложило, и в итоге ощущение болезненное, потому что я могу оторваться от целостности только тогда, когда у меня есть новая целостность. Есть принцип Аматики. Аматика предполагает отрицание матриц, то есть это преображение и завершение разных матик. И мы очень часто выходим к Отцу и говорим про то, что можно завершить эту матрицу, завершить там то, то, то, забывая о том, что вместо завершённого нужно развернуть новое. И очень часто забываем, что при завершении, аннигиляции, сжигании, что, стяжая что-то новое, нужна какая-то новая целостность, чтобы заполнить освободившееся место.

Если этой новой целостности нет, в итоге внутренний мир не понимает, куда двигаться дальше в этой теме. И ему легче остаться в этом же месте, конечно! Отсюда эта постоянная оттяжка назад, я уже вроде всё, я независима, я уже не реагирую, но через какое-то время ментально, внутренне, какими-то состояниями мы опят тянет туда назад, как инерция туда тянет. Правильно, ты новую целостность на эту тему не наработал. Как ты тогда оторвёшься от предыдущей?! Закон Аматики: если ты не предлагаешь новую матрицу, внутренний мир будет находится в той, в которой ему удобно.

И **Совершенная Целостность как Инструмент решает эту задачу**, он отрывает нас от сложенной целостности на ту или иную тему и вводит в новую целостность Отцовскую, целостность Аватарскую.

Поэтому та тема, которую вам обозначила 8-рица Сердец, это тема, в которой вы уже достаточно сложили в ней, вы засели в ней, и теперь задача Синтезом той Части, которая у вас включилась, неважно как она к этому относится, очень даже хорошо, если она сопротивляется, потому что на эффекте сопротивления можно вывести свой внутренний мир на новую целостность, в том числе.

***02:42 Тренинг в зале Инструмента Совершенная Целостность.***

Хорошо, идём. *Синтезируемся с ИВАС Кут Хуми. До этого мы действовали физически, накапливали Огонь, только сейчас переходим в зал ИВДИВО в 448 пра-ивдиво-реальность*.

Развёртываемся пред ИВАС Кут Хуми в форме Ипостаси 8 Школы, стяжаем прямой Огонь и Синтез 8 Школы. Отстраиваемся, иерархизируемся, продолжая держать вот эту сердечную слиянность с Кут Хуми, не выпадаем из неё. Входим в сердечной слиянности в новую цельность взаимодействия с Кут Хуми, и этот синтез более проникновенный.

*Проживание рекомендаций от ИВАС Кут Хуми на эту Школу каждому из нас. Слушаем Сердцем. Развёртка*

Проникаемся Синтез Синтезом ИВО, просим ИВАС Кут Хуми развернуть для каждого из нас и в целом для команд зал Совершенного Инструмента Совершенная Целостность ИВО. Делаем внутренне шаг, и вокруг нас разворачивается среда зала, она полностью насыщена Огнём данного Инструмента. Попробуйте посонастраиваться.

И мы возжигаем в теле 8-рицу Сердец от Физического Сердца до Розы Сердца Огня, вспыхиваем 8-рицей Сердец главной темой, которую они определили вам. Возжигаемся.

И перед собой вы ставите из тела ту Часть, которую вам зафиксировали. Сердечно посмотрите на эту Часть, как она выглядит, какое у неё состояние. Эта Часть отражает все другие Части. Раз эта Часть вызвалась, значит она с точки зрения Сердце вам покажет ракурс на ваш внутренний мир, который вы в себе не видите.

Поэтому вот сейчас в Части, которая стоит пред вами, развёртывается какое-то состояние, которое вы не видите в себе, перед вами. Пока мы говорили, эта Часть по подобию собрала с других Частей состояния (это было задание от Кут Хуми для неё), за это время она собрала всё, что имеется на эту тему у вас во внутренне мире, со всех Частей законом репликации собрала всё, что у вас есть на эту тему во внутреннем мире. И то, что вы сейчас видите перед собой, - это воплощение той целостности, которую вы имеете на эту тему во внутреннем мире.

Глубже вспыхивая, попробуйте намагнитить Сердца друг с другом, вспыхните этим 4-ричным Магнитом, который вы на физике складывали. И вот в этой магнитности сердечной попробуйте просто посмотреть на Часть и посопереживать ей почему она в этом.

И, проникаясь, мы просим ИВАС Кут Хуми развернуть Инструмент Совершенная Целостность ИВО Синтезом чётко на эту Часть, поставьте в этой Инструмент вашу Часть. Часть Столпом Синтеза Инструмента фиксируется. Просим ИВАС Кут Хуми Совершенной Целостностью аннигилировать, аматизировать и преобразить ту целостность, которую ваша Часть собрала из вашего внутреннего мира, на новую целостность, ту, которая рекомендуется для освоения. Просим Инструментом Совершенная целостность зафиксировать в нашу Часть, и как следствие, отреплицировать из этой Части во все остальные, новую целостность на эту тему, даже ту, которую вы не знаете. И просим ИВАС Кут Хуми включить каждого из нас в обучение и переподготовку действовать данным Инструментом на примере той темы, с которой вы работаете.

Одновременно с этим в ваших Сердцах эта тема тоже распаковывается, может даже растворяется. Возможно перестраиваются матрицы этой темы.

**02:59** *Обсуждение из зала происходящих процессов.*

Обсуждение темы **праздника**. Праздник – это ведь и состояние внутреннего счастья.

У нас внутри состояния праздника накоплено очень мало, поэтому Отец и развернул столько праздников в ИВДИВО. Задача – накапливать состояние праздников в Подразделении, помогает перейти в новое. Именно в праздник у нас открыт внутренний мир. Праздник – это же сердечная тема, именно Сердцами мы не можем дать себе состояние праздника. Когда Отец объявляет праздник, он говорит: «Расслабься, я уже в тебе, ты уже во мне!».

*Пример с Ипостастностью Отцу*.

Пример того, как после Совета ИВО своевольничают. Гордыня. Это опять же определённая **целостность, которая сложилась на Совете Отца**. Совет закончился, целостность состоялась. Протокол, который составляется по итогам Совета, - это целостность решения Отца. Далее все целостности, которые мы формирует по этим вопросам, - это уже наш личный взгляд на это. Надо научиться иерархичности.

*Продолжение развёртки темы праздника*.

Синтез, Школа – как праздник! Счастье встречи с Отцом! На Синтезе я 100% выражаю Отца, я в Отце, и нет никаких сомнений в этом.

Пока мы разговариваем, мы усваиваем Огонь Совершенной Целостности.

**03:21** *Проживания из зала о недоверии Частей*.

Нас на этой Школе обучают этому взаимодействию с Частями, чтобы вы научались находить общий язык со своим внутренним миром. А самое лучшее для этого – это Сердца. Части служить нам должны. Надо преображать.

Если прям чуть-чуть недоскладывается, вы прям просите у ИВАС Кут Хуми на эту чуть-чуть направить Инструмент Совершенная Целостность, чтобы Инструментом процесс сложился, досложился процесс, доисполнился процесс до конца.

Какой подход у Отца? Любовь да, а любовь проистекает из Синтеза, поэтому у Отца подход Синтеза. У Отца 64 Синтеза, чтобы бережно преобразить внутренний мир. Если сразу начать плавить Синтезом отца, то это может нарушить внутренний мир, внутреннее здоровье. Поэтому, чтобы постепенно выходить в новые виды целостности, чтобы это не было болезненно, а комфортно, развиваемо и плавно, вот тебе 64 Синтеза. А как по-другому выходить из состояний вековых?!

**03:28** Какие ещё проживания?

*Из зала: У меня Часть отказывается смотреть на этот вопрос, в коконе. Глаза совсем не открываются на эту тему.*

Сейчас плавь это состояние. Проси у Отца освобождения, снятие всех закрытостей, разгорайся Сердцами, чтобы эта Мощь 64 Сердец изнутри сшибло это состояние, изнутри, не снаружи.

*Проживания из зала. Близкие, которые рядом, оказываются живыми.*

Внутренний мир всё выбалтывает на Школе. И вы сразу же просите вам перезаписать.

Заполнение ещё идет, мы пока даже к Отцу не можем пойти. Что ещё?

*Из зала: У меня такое состояние, что жить нельзя, радоваться нельзя, ничего принимать нельзя. Работать только! Конкретно физическая работа. И больше ничего. Это 8 Часть Права любви. Больше ничего кроме работы её не вдохновляет.*

Прям на неё прям сейчас Инструмент Совершенная Целостность включи Столпом. И проси у ИВАС Кут Хуми, ИВО аматизировать данную Часть и переключить её из этой позиции работать, работать в позицию жизни.

Представьте, как глубоко эти позиции сидят, что они вскрылись только на 8 Школе.

Это мы в Сердце накапливаем такое состояние, что в случае чего – смерь или умерщвление каких-то состояний внутри нас, - это метод.

Есть также такой эффект, что пока ты не волеизьявишься на что-то иное, чем работать и умереть, ничего не поменяется, а у тебя физика другого не хочет. И пока физика другого не захочет, внутренний мир преображать нет смысла, так как физика главная, она всё тянет на себя. Ты в итоге преображаешься, что-то меняешь, а физика опять тебя в это вводит.

**03:39** Какой-то процесс взяли, впитали. Отпустите этот процесс. И вот теперь всё сердечное внимание на Отца.

Мы синтезируемся с ИВО, переходим в 513 пра-ивдиво-реальность. Развёртываемся пред ИВО в форме Ипостаси Школы. На каждого Отец фиксирует Столп Синтеза, и этим Столпом Синтеза вас стабилизируют, и даже если вы в чём-то внутренне неустойчивы, процессе преображения, вас Отец иерархизирует своим Синтезом.

Синтезируемся с ИВО, вспыхиваем Синтезом Сердец и сердечно просим прощение у ИВО лично и всей командой, просим прощение за непринятие Воли ИВО, за непринятие собственной жизни в Отце, за нарушение Воли Отца принятием самоличных, самовольных решений внутренне или внешне в веках.

Пожалуйста, в зале Отца все откройте глаза. Такой уровень покаяния у кого-то включился.

**И Отец комментирует для всех и для каждого, что всё исполненное в веках, оно было исполнено по вашей подготовке на тот момент времени**, потому что есть факт, что вы себя гложите за какие-то действия в веках до сих пор, и жить себе из-за этого не даёте, сами себя наказываете, утверждая, что вы недостойны. **Поэтому Отец вам официально заявляет, что все ваши действия в веках были исполнены согласно вашей подготовке, согласно той воли настоящего момента, в котором вы жили, и по-другому не дано, по-другому вы сделать не могли, запомните это**. Прям Отец для вас это проговаривает в зале!

Отец для вас фиксирует и говорит: «**Прощены, и некоторые уже давно, большинство давно уже»**. И Отец направляет любовь, каждому поток любви ИВО. Впитываем его Сердцами и заполняем все 64 Сердца свои, Столп 64 Сердце. И сквозь Сердца насыщаем свой внутренний мир любовью Отца. И Сердца являются таким прокачем любви Отца во внутренний мир. Впитываем просто. **Не суди, и Отец нас не судит**!

Теперь послужим. Каждый впитывает в Сердца свои, но мы стоим командой пред Отцом, команда в поле любви ИВО стоит. Пробуем поле любви ИВО отреплицировать на территорию ответственности. И по закону Омеги развернуть каждому ровно столько, сколько каждый может взять. Обратите внимание, не саму любовь мы реплицируем, а именно поле любви ИВО, как состояние любви, атмосферу любви.

Просим ИВО по возможности преобразить и завершить на территории ответственности Подразделения те или иные записи состояния любви, которые мешают развиваться человечеству, Посвящённым, Служащим, Ипостасям, в принципе мешают развиваться Подразделению.

 Максимально адаптируем, то есть мы не навязываем любовь, а адаптируем полем любви Отца по подготовке, по возможностям, по записям.

Интересный эффект, в зале мы видим это как поле любви ИВО, но когда мы начинаем реплицировать это на территорию, здесь больше развёртывается как поле Огня, как огненная среда. И уже из огненной среды каждый по подготовке возьмёт какие-то условия Омегой своей.

Омегой вне зависимости от подготовки человек может брать напрямую Огонь от Отца. Это закон Омеги.

Процесс сложился, как вы это видите?

*Из зала делятся проживаниями, увиденным*. *Репликация пошла дальше за территорию*.

Всё. Синтезируемся с ИВО, стяжаем Синтез ИВО, просим развернуть Совершенную Целостность ИВО 8 Инструментом в каждом из нас и синтезом в нас. Просим обучить и переподготовить данным объёмом любви ИВО в нас новую целостность так, как видит Отец в нас новую целостность. Она развёртывается по всему телу.

Стяжаем Синтез ИВО, и преображаемся каждым из нас и в целом Подразделением. Благодарим ИВО за преображение каждого из нас. Просим развернуть в нас новый взгляд, новую Окскость явления Синтезом ИВО, развернуть новую Окскость как новый взгляд на свой внутренний мир, на себя, на свою жизнь, на своё развитие. И просто впитываем телом.

*Завершение практики.*

**04:02** Выходим из практики. Перерыв.

**1 День 2 Часть**

00:00:00-01:31:51

**00:00** Во всех технологиях важно не переходить грань человеческого, потому что, например, как только внедряется в тело человека что-то, это уже потом дальше начинает влиять на генетику. Оно вначале не происходит, а потом уже происходит.

Поэтому здесь важно отслеживать, потому что очень часто нам Отец и Владыки показывают нелинейный взгляд на процесс. В том числе показывают ракурс, как мы можем своё тело читать, выходя в реальности, выходя в залы. Даже сейчас мы стояли в залах, работали с Кут Хуми, фактически мы что делали? – читали своё тело, читали ракурсом Частей, каждый по Огню.

Как вообще вам состояние? В целом хочется услышать, как вам состояние, как вы себя внутренне ощущаете, как ваше внутреннее вообще? Потому что мы сейчас пока в предыдущей практике не стяжали Инструмент полностью, потому что у нас он ещё формируется, складывается. Мы стяжали Синтез этого Инструмента, Отец нас заполнил этим Инструментом. Мы пока не стяжали ядро этого Инструмента, не развернули Синтез этого Инструмента. Я думаю, что к концу сегодняшнего дня мы стяжаем, чтобы с одним Инструментом пошли в ночную подготовку.

**00:02** А в целом у вас состояние по телу, по вашему внутреннему миру какое? Попробуйте сейчас настроиться внутренне, настроиться как бы на эту сердечность, вспыхнуть синтезом Сердец точно также. Возжечь Магнит, потому что **Магнит Отца-Матери, Кут Хуми-Фаинь** в перекрестье в синтезе 4-х выражений, он всё время, плотно нас держали в этом ритме, все 4 часа мы были в Магните.

Магнит – это не обязательно то, что мы называем магнитом. **Магнит – это в большинстве случаев глубинная сердечная поддержка Иерархов каждого из нас.** Когда вы чувствуете, что Отец, Мать, Кут Хуми Фаинь, Аватары, Аватарессы, Аватары-Ипостаси вас в практике поддерживают, и вот есть эффект: я сам не знаю, не ведаю, что делаю в практике, но как будто бы мне помогают это делать, я вхожу – у меня это получается, я заполняюсь этим – вот это тоже магнит.

Потому что мы магнит видим очень часто линейно. **А магнит – это сердечное насыщение каждого из нас по нашему запросу**. Главное – это волеизъявление и решение каждого из вас. Если есть волеизъявление, то уже готовы Аватары Синтеза нас этому обучать.

Но Магнит – это не техническая практика, когда мы вышли, состяжали, заполнились, отэманировали, состяжали, заполнились, отэманировали. Если вы к этому привыкли, надо себя перезаписать на эту тему.

**Магнит – это глубинная степень сопряжённости Иерархов с нашим внутренним миром, и в этой сопряженности рождается новый Синтез**.

Поэтому эти все часы данной Школы фактически вас Иерархия держали в сопряжённости своего Огня. Поэтому был такой эффект, возможно, который ощущался прессингом, который ощущался неким тюбиком, когда в нём остаётся немножко, его выдавливают, выдавливают. Поэтому могло быть такое ощущение, потому что в такой глубине магнитности, в такой магнитной сопряжённости вы возможно давно не были каждый лично.

И вот шло усиление Кут Хуми Фаинь, Отцом Матерью для того, чтобы эту магнитную сопряжённость вы почувствовали и поняли, что магнитность и магнит – это определённый вид взаимоотношений с Иерархией, это вид связи, который мы нарабатываем.

И вообще, если взять всю 16-рицу ИВДИВО-развития, от Образа жизни до Синтеза, это 16 разных видов связи, которые мы нарабатываем между собой, которые мы нарабатываем в своём внутреннем мире, которые мы нарабатываем в общении с Иерархией. Поэтому это связи Образа жизни, связи Слова, связи Понимания, связи Распознания, связи Погружения, связи Генезиса, связи Миракля, связи Магнита, это всё магнитные связи, мираклевые связи – это всё разные виды связи.

И фактически концентрацией 16-рицей ИВДИВО-развития в нас накапливаются, синтезируются разные виды связей, которые формируются в нашем внутреннем мире, и вот этими связями крепнет наш внутренний мир и, самое главное, крепнет наше развитие.

И вот именно вот эта плотность 16-ричных видов связей, накапливаемых в каждой Части, в каждой системе, аппарате, частности, в каждом теле нашего внутреннего мира, даёт возможность развиваться, несмотря ни на что. Вот что очень важно – развиваться несмотря ни на что. **Магнитная сопряжённость даёт условия развиваться вне зависимости от внешних обстоятельств**.

Что бы ни происходило, что бы ни было, кто бы что ни говорил, я развиваюсь и расту, внутренне, возможно никому об этом не говоря, никому не публикуя, никому это не показывая, я развиваюсь. Вот эти устойчивые связи ИВДИВО-развития формируются в этой 16-рице.

**00:06** И вот фактически на этой Школе с вами нарабатываем магнитные связи с Иерархами, и через эти магнитные связи крепнет наша определённая аматичность. Самое главное, что с этой аматичностью у нас рождаются новые Права любви.

Почему очень важны Права любви? Помните, тварь дрожащая или право имеющая. Очень часто на некоторые процессы нам не хватает любви. Ну, надо дорасти до некоторых процессов, нам не хватает Прав, у нас просто нет Прав это исполнить.

И вспомните в предыдущих воплощениях в 5 расе говорили о том, что эти Права надо заслужить. И очень многие внешне до сих пор отстаивают какие-то свои Права. И вот отстаивание внешне Прав происходит тогда, когда внутри этих Прав нет или когда они внутри не синтезируются. Благо, Отец решил этот вопрос, чтобы мы не бегали тут с транспарантами и не отстаивали свои права по любому вопросу. И благо, есть документы, которые прописывают те или иные права по Конституции и разных видов кодекса.

Так или иначе, нам нужно увидеть, что **у нас есть прямые Права от Отца, которые синтезируются в 8 Части**. То есть, эта Часть, которой мы черпаем Права на всё. Мы называем это **Права Любви**. Почему Права Любви? Потому что с Любви начинается Синтез, и именно с Любви начинается формирование того или иного условия.

Поэтому нам нужно учиться, в том числе Огнём Магнита, в том числе, в принципе, то, чему нас обучали до перерыва, нам нужно учиться запрашивать Права на что-либо, просить у Отца дать нам Право на что-то.

Например, у нас что-то не складывается в какой-то области жизни. Очень часто не складывается, потому что недостаточно Прав накоплено на эту тему во внутренне мире. Я могу их накопить? Конечно, нам для этого 8 Часть дана. Поэтому **иногда надо не Синтез стяжать для исполнения чего-то, а Право это исполнить**.

А мы очень часто действуем вне Прав или неправомерно, ну, то есть мы считаем, что у нас на это есть Право, и мы считаем, что мы это исполнить можем. А вы иногда просто посмотрите в свою 8 Часть и просто поищите: а Права на это действие у меня есть? А если нет, ты его либо синтезируешь и просишь у Отца тебе направить это Право, либо возможно в этом воплощении тебе не дано вообще в это войти.

Поэтому нам Части даны для того, чтобы мы могли ими пользоваться и применяться. Поэтому если, например, не вкладывается какой-то процесс, иногда нужно начать с того, что стяжать Право на это.

Я, например, хочу преобразиться. А мне достаточно внутренней правомочности и правомерности преобразиться в этом вопросе? Иногда бывает, что просто не хватает объёма Прав, Прав – это ещё и моя полномочность: я уполномочен это исполнять или не уполномочен, то есть не полномочия. А полномочия – это когда Отец вручает тебе в руки Волю и говорит: «Ты можешь!» Всё. Отец вручает тебе в руки Волю, вручает тебе Права и говорит: «Ты можешь! Ты имеешь право с этого момента».

Даже сейчас, когда мы стояли в зале Отца, просили прощение у Отца за определённые процессы, то фактически это обращение Отца – это тоже некое Право, которым нас Отец наделяет и насыщает нас полномочиями жить и действовать вне этих состояний, которые мы там нарабатывали, освободившие нас или опустошившие нас. Поэтому здесь можете сейчас попроживать или пофиксироваться на то, какие Права во внутреннем мире, может быть, на какие Права у вас есть потребности.

Пока у нас Сердце активно, пока 8-рицу Сердец хорошо активировали, возожгите. Кстати, кто-то говорил, что я там первый раз там увидел, первый раз так прожил, первый раз так почувствовал – вот это состояние «первый раз». впечатление дают Сердца. Чем глубже мы открываемся Сердцами своими, тем мы по-другому начинаем видеть, по-другому начинаем на это смотреть, хотя мы это могли делать много раз. Вот когда ты открыт Сердцем, ты это видишь иначе, тебе это другими красками разливается, совершенно по-другому развёртывается.

Возожгитесь сейчас 8-рицей Сердец, всё-таки работаем в условиях 8-рицы. Поэтому возжигайте 8-рицу Сердец. И попробуйте Сердцем своим почувствовать запрос, на какие Права у вас есть во внутреннем мире, ну, в ваших Сердцах. Послушайте своё Сердце, сейчас как раз это в прямом смысле слова можно исполнить физически.

Послушайте своё Сердце и почувствуйте, какое Право или Права, Право на что-то или Права на что-то есть некой потребностью в вашем Сердце, и есть ли эта потребность. Потому что если у меня есть потребность на какие-то Права или на какое-то Право, то у меня есть потребность к развитию, потому что с Прав Любви начинается формирование новых условий. Если у меня есть запрос на новые условия, значит у меня есть запрос на новое развитие. Если этого запроса нет, то и внутренне мы развиваться на эту тему не хотим. Мы можем быть устремлены, но желания нет.

Смотрим, проживаем, своим Сердцем ощущаем, какое Право хочется вашему Сердцу накопить, насинтезировать.

**00:14** Проникаясь, это Право сейчас обозначилось у вас, или просто хотя бы настройтесь на него. Даже если вы его конкретно не расшифровали, это не обязательно. Настройтесь на то Право или на тот запрос, скорей всего запрос, потому что в Сердцах у вас может вспыхнуть просто запрос.

Настройтесь на этот запрос. И попробуйте почувствовать, фиксация какого Иерарха на нас сейчас регистрируется. Вот как только мы начали запрашивать у своего Сердца о Правах, как только мы начали вот именно искать запрос, зафиксировался конкретный Иерарх на нашу команду и фактически включилось приглашение работать. Кого вы регистрируете, кого вы проживаете? Сразу скажу, это не Аватар и не Аватаресса Синтеза.

Сердцем точно можно этого Иерарха зафиксировать легко, именно сердечно. Это такая подсказка, которая поможет или нет, будем считать, что поможет. Ну, так что?

*Из зала: Мать.*

Кстати говоря, многие из вас зарегистрировали Изначально Вышестоящую Мать, только почему-то об этом не говорите. То есть фиксация была точечно либо где-то внутренне.

И теперь попробуйте почувствовать, какой архетип. **Изначально Вышестоящая Мать** – всё правильно, какого архетипа? Мы с ней будем работать. Мы достаточно перепеклись, 4 часа предыдущие, что мы готовы с Матерью работать. Нас так и перепекают, чтоб мы в итоге как-то с Изначально Вышестоящей Матерью начали. Какой архетип?

*Из зала: 33-й.*

Хорошо. И фиксируемся, проживаем – это зал Изначально Вышестоящей Матери 33-го архетипа? Кабинет Изначально Вышестоящей Матери 33-го архетипа? Или ещё что-то? Понятно, выбор невелик, залы да кабинеты, больше у нас ничего нет. Но, с другой стороны, может же быть зал какой-то. Давайте, зал или кабинет?

Из зала: Зал.

Пошли в зал.

**00:17** ***Практика. Работа с ИВ Матерью.* *Работа Огня ИВ Матери в Чаше.***

Синтезируемся с Изначально Вышестоящей Матерью 33-го архетипа. Переходим в 513 пра-ивдиво-реальность. Зал Изначально Вышестоящей Матери 33-го архетипа. И развёртываемся пред Изначально Вышестоящей Матерью в форме Ипостаси 8 Школы ИВДИВО-развития Совершенными Инструментами Отца каждым из нас и синтезом нас.

Изначально Вышестоящей Мать на вас включалась, в том числе 33-го архетипа.

Здесь идёт такое пояснение, что до перерыва в предыдущей части у нас шло переключение в магнитность из разных архетипов. Поэтому вы могли чувствовать регистр огня от Метагалактики Фа до 33-го архетипа, даже до 34-го, до 35-го. Были точки, в которых фиксировался 35, 34 архетип, но это были какие-то точечные процессы, которые фиксировались на нас, чтобы мы это нарабатывали. Об этом не говорилось для того, чтобы мы на этом не фиксировались, а то зафиксируете, мы к этому прицепимся и не будем отпускать. Поэтому сейчас уже поясняем.

Синтезируемся с Изначально Вышестоящей Матерью, стяжаем каждому из нас Синтез Изначально Вышестоящей Матери 33 архетипа. И просим направить каждому из нас Огонь, и заполняемся Огнём. Сейчас просто попробуйте замереть и просто заполниться Огнём Изначально Вышестоящей Матери. У неё Огонь другой, нежели чем у Отца. у неё Огонь какой-то свой, специфический, который ни с чем не перепутать.

Попробуйте сейчас Огнём Изначально Вышестоящей Матери заполниться сердечно, слиться насколько только возможно слиться, развернуть этот Огонь сквозь Сердца во внутренний мир. Заполняемся. И одновременно с этим Изначально Вышестоящая Мать, она что-то говорит и публикует. Это, возможно, какие-то там тезы, какие-то рекомендации. Этот Огонь, который мы впитываем, ещё вписывается какой-то текст Изначально Вышестоящей Матери, который нужно тоже впитать и вписать в Сердца, чтобы это в Сердцах наших было записано. Там какие-то важные моменты.

Знаете, есть юрисдикция Отца, а есть юрисдикция Матери. Есть то, что может записать только Отец, а есть то, что может записать только Мать. И вот сейчас как раз Мать Огнём вписывает в ваши Сердца то, что только в её юрисдикции, это какие-то её законы, какие-то её тонкости, которые должны быть у каждого из нас, у каждого человека должны быть в Сердце.

И вот она вписывает Синтез в ваши Сердца, минимум 8 Сердец. А там реплицируйте дальше по 64 Сердцам. И через Сердца этот текст расходится такими огненными письменами по внутреннему миру. Этот текст оказывается внутри ваших тел, внутри ваших частей. Фактически, вы можете почувствовать, как испещряет Огонь ваш внутренний мир, прямо исписывает.

Пока вы заполняетесь, совсем недавно образ показывали, что раньше писали письма, в том числе для экономии бумаги они писали. Полностью заполняли, потому переворачивали лист и заполняли перпендикулярно этому тексту ещё раз писали. Потом заканчивалось место, они писали по диагонали. И там была просто определённая последовательность, указана стрелочками, и ты понимал, с какой стороны начинать читать, и текст точно не перепутается, потому что разные направления.

И вот там такая плотная испещрённость бумаги, и на ней очень плотная испещрённость текстом, при этом каждая буква понятна, каждое слово понятно. Очень многие классики, многие поэты так писали друг другу, переписывались, многие современники литературно так писали.

И вот сейчас плотность записей примерно такая. Я почему привела пример это письмо – там три варианта, в одной плоскости, перпендикулярно, потом по диагонали. А у Матери минимум 64 варианта. Вот представьте, когда текст пишется – 64 слоя, он пишется в 64 слоя, это минимум.

И вот Изначально Вышестоящая Мать поясняет такой эффект, что есть то, что невозможно преобразить, изменить, есть то, что невозможно сжечь, есть то, что невозможно пересинтезировать. Есть только то, что можно вписать в нас как данность, чтоб это осталось и потом в веках это в нас работало.

Она говорит, это не объяснить, не передать, только вписать, знаете, как печать Отца, как печать Синтеза. Вот примерно этот текст сейчас он впечатывается в ваши Сердца, впечатывается в ваш внутренний мир. И его никак не нужно расшифровывать, никак не нужно его понимать, его просто нужно иметь в своём Сердце. Впитываем, насыщаемся тем алфавитом, который вам направляет Изначально Вышестоящая Мать, и наполняемся этим алфавитом, этим Словом Сердцами.

Если есть какое-то наблюдение, какой-то интересный взгляд, который вы можете рассказать, то, пожалуйста, можете вслух проговаривать, какой-то образ, какие-то фиксации, какие-то проживания ваши, сопереживания.

*Из зала: Я всегда до этого - вот Кут Хуми и Иерархия, у меня сразу это работало. А вот когда Мать – знаете, как снизу вот так, как будто Чаша у меня. И снизу такой интересный Огонь, заполнение пошло снизу.*

Интересный эффект. Такой момент, что Чаша может снизу накаляться. Накаляется снизу. А потом, если от Отца, когда идёт напрямую Синтез Отца, Синтез входит в Престол, далее по Синтезобразу расходится внутри Чаши, по стенкам, по ячейкам, потом через Зерцало.

**От Матери Огонь может проживаться иначе**. Он может сначала появляться в Зерцале, потом он может расходиться по стенкам Чаши, накаляются стенки Чаши. Стенки Чаши, накаляясь, начинают вызывать бурление Огня Истины в Чаше. В бурлении Огня Истины вспыхивает Синтезобраз, то есть процесс обратны абсолютно. В Синтезобразе вспыхивает Престол. И уже на Престол у нас вызывается Огнём Матери Синтез Отца. Такой интересный обратный эффект.

То есть мы в основном привыкли к тому, что Отец нам направляет Синтез, мы его впитываем сверху вниз. А Мать нам показывает обратный эффект, другой вариант, когда от неё Огонь может восприниматься и по-другому, но всё равно он придёт к тому, чтобы вызвать Синтез Отца на себя. И так или иначе то состояние заполненности Огнём Матери даёт эффект, когда **вспыхивает в Престоле определённая избыточность Огня**, и на эту избыточность Огня Отец направляет помните такой стандарт – **Сердечную Мысль**, Сердечная Мысль, которая Синтезом вписывается в тело.

В принципе очень интересный эффект, вы можете даже поощущать, ваша Чаша сейчас на это восприимчива. Изначально Вышестоящая Мать этому обучает, чтобы вы учились воспринимать Огонь и от неё, потому что от Отца мы научились воспринимать Огонь и Синтез, от неё пока ещё учимся. И она рассказывает процессуальность этого явления. Хорошо. Поэтому это в определённой степени магнитность. Поэтому, когда мы делаем Магнит, мы Огонь от Матери ощущаем очень часто снизу, с ног, он течёт с ног.

**Синтез на вершине тела, Синтез Отца, Огонь Матери – в основании тела, вот сейчас такой эффект.** Можете Ядро Синтеза Отца возжечь в голове. Попробуйте сфокусировать на концентрацию этого Ядра Синтеза Отца Огонь Матери, который встаёт у основания тела, у основания нашего внутреннего мира и, знаете, перекаляет наше основание. Если что-то не соответствует, то это основание преображается, аннигилируются, завершается в нас.

А если вы знаете, что у вас есть какие-то основания во внутреннем мире, которые вы бы хотели переплавить, сейчас вы можете у Изначально Вышестоящей Матери просить.

И в теле в этот момент, когда идёт заполнение, возжигание основания, внутреннего мира Огнём Матери, в голове возжигаемся Ядро Синтеза, раскаляйтесь Ядром Синтеза.

**00:30** Напомню, что и в голове, вспомните, как мы стяжали Инструменты на самой первой Школе – 64 Совершенных Инструмента Отца синтезируются вот таким плотным тонким диском в центровке головы, внутри головного мозга, и под стопами проекция 64 Инструментов Отца, вот этого диска Огня.

И сейчас идёт активация Огнём Матери диска Огня Инструментов под стопами и Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. При этом мы стоим и продолжаем стоять в зале Изначально Вышестоящей Матери. А Синтез Изначально Вышестоящего Отца априори включается внутри Ядром Синтеза в головном мозге, и идёт активация вот этого диска Огня 64-х Инструментов Отца в нас.

Огненно-синтезно два этих явления входят в некую магнитность между собой, и у вас в теле накапливается, синтезируется новая магнитность.

Вот прямо попробуйте сейчас концентрацией слиянности с Изначально Вышестоящей Матерью вызвать в теле новую магнитность. Нам нужно намагнитить тело, нам нужно вот именно в теле развернуть плотную насыщенную магнитность, чтобы действовать дальше. Дальше будет тренинг, в котором нужно намагниченное тело.

Хорошо. И вот теперь концентрацией этой магнитности этот процесс продолжается у вас в теле. Теперь посмотрите, пожалуйста, попробуйте проникнуться Синтезом к Изначально Вышестоящей Матери и за её спиной определённая есть картина. Попробуйте посмотреть, что это за картина, как она выглядит. Это некая картина, которая развёртывается Огнём Матери.

И вот нам предлагает сейчас Изначально Вышестоящая Мать с этим поработать. На что это похоже, попробуйте посмотреть, посонастраиваться, поощущать. Пока ещё Изначально Вышестоящая Мать стоит пред нами, и она просто даёт возможность сонастроиться. В какой-то момент она отойдёт в сторону, и мы туда просто подойдём, если точнее, зайдём.

Но пока просто вы сонастраивайтесь. Как вы видите, на что похоже? Эта картина подвижная, динамическая за спиной Изначально Вышестоящей Матери. Фактически, это среда её зала, эта среда некая физичная, огненная среда её зала, которая организована для нашей команды. То есть организована по подготовке нашей команды, по подготовке каждого для индивидуальной и командной проработки. Вот на что эта огненная среда похожа? Как она оформлена, какие образы, картинки вам видятся? Кто-то что-то видит, кто-то что-то регистрирует?

*Из зала: Я проживаю за Матерью эту голограмму как живая среда, там всё движется. В какой-то момент увидела картину, как у нас на планете Земля есть извержение вулканов, сама земля, всплески огненные, у лавы огненные всплески. И примерные процессы происходят в Космосе. Там немного другая картинка, которую я увидела, но там примерно происходят похожие процессы, когда эта звёздная материя меняется, соединяется. Там тоже такие процессы происходят.*

Хорошо. Ещё кто как видит? Ещё кому какой ракурс, интересно, потому что разные взгляды.

*Из зала: Я зал проживала, как только мы туда зашли, как наполненный огнеобразами, разными цветами переливались, искрили. Ядра целиком показали. Такая была наполненность, меня малость придавило, но потом разглядела, что была очень чёткая фиксация, я не выпадала из этого состояния, которое было в зале.*

Хорошо, спасибо. Ещё есть какой-то взгляд?

*Из зала: У меня было голубое с зелёным, а потом менялся цвет другой, какой-то нереально голубой, но и белое что-то было, но красивое-красивое, приятное-приятное.*

Хорошо. Спасибо. Конечно, у Изначально Вышестоящей Матери в гостях, конечно, приятно. И вот теперь Изначально Вышестоящая Мать, она стояла между нами и вот этой материей. Теперь она отходит в сторону. Получается, она сама уходит вправо, но слева от нас.

Она никуда не уходит, не исчезает, она стоит сбоку. И вот теперь нам предлагается подойти вот к этому такому панно, такому динамическому, голографическому панно, там очень много разных фрагментов, очень много разных вариантов.

Изначально Вышестоящая Мать ещё продолжение, частично вы уже сказали, это разные, можно сказать, Прасинтезности разных видов материи. 64 вида материи, и это **Прасинтезность разных видов материи**.

**Прасинтезность – это как некая не запредельность, а определённое очень высокое состояние этого вида материи**. Но т.к. мы сами виды материи особо брать не можем и нечем пока их брать, то пока нам предлагается просто рассмотреть.

Вы подходите каждый к какому-то фрагменту, просто такая огромная. Изначально Вышестоящая Мать показывает тот уровень управления материей, которая есть у неё. Это тот вариант, когда она фактически появляется, и своим телом она развёртывает 64 вида материи легко. Примерно также нам нужно устремляться тоже делать, действовать.

Мы подходим каждый к своему фрагменту. И в данном случае не нужно трогать, не нужно туда протягивать руку, а просто наблюдайте за теми движениями, за теми реакциями, за теми бурлениями, которые в них зафиксированы. Каждый фрагмент вида материи очень бурлящий, такой субъядерно активный, огнеобразно активный. Вы можете видеть сгустки огнеобразов, которые перетекают друг в друга, которые перепадают друг в друга, перепады, перетечения. Очень интересные фиксации там могут быть.

Но ещё раз могу сказать – не прикасаемся мы к этим видам материи, мы просто на них смотрим. И мы, фактически, впечатляемся этими видами материи. И вы можете даже в Огне Изначально Вышестоящей Матери прочувствовать, какой конкретный вид материи из 64-х пред вами находится.

Это некая подсказка методическая в дальнейшем, чтобы вы, может быть, с этой частью поработали или это тело поразрабатывали. То есть, например, увидели, что это бинарика, допустим, атмика, или ситика, или ещё какой-то вид материи, или аматика, или астралика, и вы сразу понимаете: ага, значит, на этот вид материи, на этот горизонт Изначально Вышестоящая Мать делает акцент для меня.

Поэтому вы не просто там включаетесь и не просто подходите к этому виду материи. Через это вам Изначально Вышестоящая Мать направляет подсказку – возможно, через эту часть, через этот горизонт, либо через этот вид материи, через это тело вам нужно что-то наработать, что-то синтезировать в своём внутреннем мире.

Не стесняйтесь у Изначально Вышестоящей Матери уточнять. Вы там расслабьтесь, немножко есть такое. Мы пред Отцом стоим более свободно, перед Изначально Вышестоящей Матерью мы немножечко стесняемся. Почему-то есть такое состояние стеснения, либо какого-то смущения. При этом нам там хорошо, комфортно, но внутренне как будто есть эффект стеснения просто потому, что мы не так часто с ней общаемся.

Но Изначально Вышестоящая Мать на данный момент с удовольствием готова ответить на ваши вопросы. И сейчас вы в качестве исследователя, смотрите на этот вид материи. Вы его проживаете, вы его фиксируете. И в качестве исследователя пробуйте как-то его осмотреть, увидеть.

И если вам что-то непонятно, что-то не понимаете, что-то не ясно, если вы хотите уточнить то, что вы видите, вы можете напрямую задать вопросы Изначально Вышестоящей Матери – она для этого и вышла, для этого там стоит. Она может даже проходить между нами. Она в какой-то момент стояла, у нас пошли вопросы, вы можете даже услышать шелест её юбки, шелест её формы, когда она там идёт, очень реальностно это можно ощутить – это она идёт к нам. И она либо подходит, либо становится рядышком, либо подходит к кому-то и что-то поясняет. И рекомендую внимать тому, что она говорит. Потому что то, что вам может передать Изначально Вышестоящая Мать, ни один другой Иерарх вам это не передаст.

**00:42** Кстати, есть возможность, пока мы находимся у Изначально Вышестоящей Матери, если у вас существуют какие-то внутренние вопросы в материи, не решённые, поконсультируйтесь сейчас с Матерью. Какой-то хороший ракурс сейчас даётся, когда вы можете даже проконсультироваться с Изначально Вышестоящей Матерью по каким-то вопросам.

И на некоторые вопросы она удивляется, почему до сих пор вы к ней не вышли и не проконсультировались, потому что есть вопросы в ведении Матери, и мы почему-то это ведение не используем, мы с Матерью не общаемся на эту тему, хотя это вопрос и материи.

Поэтому если есть что обсудить, задайте вопросы, и попросите с Изначально Вышестоящей Матерью, в слиянности сердечной с ней, попробовать этот вопрос как-то решить или попросить рекомендации, что она порекомендует, как этот вопрос решить.

И ещё такой момент. Это всё-таки Изначально Вышестоящая Мать 33 архетипа. То, что мы физически считаем материальным, она может не считать материальным. И можно задавать какие-то вопросы по материи, а для Матери эта материей не является.. Это для нас материя, для неё это уже не материя, для неё это другая потенциализация. Поэтому просто она может так и сказать, что это не её юрисдикция, и она может вас перенаправить по этому вопросу к Аватарессам. Потому что есть вопросы в материи, которые вы задаёте Матери, а это не её область применения. И она конкретно перенаправляет вас конкретной Аватарессе Синтеза. У кого-то это точно есть. Можете прямо сразу же, если вас перенаправили к Аватарессе Синтеза, синтезироваться прямо с Аватарессой Синтеза и попросить вас на ночную подготовку взять по этому вопросу. Хорошо.

И вот попробуйте максимально концентрацией сердечности, в слиянности Сердцами с Сердцами Матери, попробуйте раскрепоститься в её Огне. Вам не должно быть напряжённо в её Огне, вам не должно быть некомфортно, вас не должно ничего сковывать. Поэтому если у вас какие-то скованные состояния, напряжённости, то прямо достигайте в общении с ней эффекта комфорта.

**00:50** Фиксация видов материи завершается. И Изначально Вышестоящая Мать как бы возвращается на место центровки перед нами. И как только она становится на место, сзади вся среда сворачивается и просто остаётся зал, просто смена реальности.

И вот теперь мы синтезируемся глубже с Изначально Вышестоящей Матерью, стяжаем каждому из нас Огонь и Синтез Изначально Вышестоящей Матери. Продолжаем концентрировать Магнит Синтеза Отца и Огня Матери.

Попробуйте сейчас, пока вы взаимодействовали и пока вы видели, смотрели материю, у вас в теле, можно сказать, организовалась такая ось, организовалась такая очень устойчивая концентрация – это может быть похожа на ось, это может ощущаться как Нить Синтеза, может ощущаться как определённая концентрация Синтеза, в общем, нечто, что пронизывает сверху вниз, с центровкой на Нить Синтеза больше похожа. И эта концентрация как некая устойчивость и состоятельность.

И вот теперь пред каждым Изначально Вышестоящая Мать организует среду Огня чётко по форме вашего тела. Вот она прямо пред вами, знаете, как, лепится среда Огня, перед вами среда Огня в форме вашего тела – это чистый Огонь Изначально Вышестоящей Матери, который синтезирует разные Огни разных видов материи той субъядерностью, которой она, скажем так, пока мы работали, она каждого из нас посканировала, поопределяла, и для каждого определила определённый объём Огня, объём субъядерности, которой нам нужно заполниться.

И мы делаем шаг, и просто входим в эту субъядерность, которая пред нами. И эта субъядерность клеточка в клеточку, прямо точечка в точечку, прямо слой в слой входит в нас и начинает впитываться и насыщаться. Этой субъядерностью мы заполняем наш внутренний мир.

И есть ещё такой эффект, эффект субъядерности, эффект огня, он как раз та основность, та ось Синтеза, которая фиксируется в теле, на неё лепится эта субъядерность как на Нить Синтеза. И в итоге изнутри происходит, знаете, новая лепка Огнём вашего внутреннего мира, когда есть эффект лепки каких-то новых условий, лепка как новый Синтез, как новое сложение.

И вот, если Синтез созидает и сотворяет, то Огонь может нас трансвизировать, аннигилировать и может по-другому лепить, ну, определённого сложения, то есть Огонь нас может складывать определённым образом, он может менять наш состав.

Вот мы, когда сейчас входим и впитываем эту субъядерность, попробуйте почувствовать, что этой субъядерностью меняется состав вашего внутреннего мира. И просто просим у Изначально Вышестоящей Матери освоения этой новой субъядерности, впитываем её собою. И просим Изначально Вышестоящую Мать преобразить и завершить в нас тот состав, тот склад, ту лепку, те условия, которые нас отягощают в материи, которые нам не дают развиваться в материи.

И просто опустошаемся, впитываем эту новую субъядерность Изначально Вышестоящей Матери, а через стопы прямо опустошаемся, и отдаём на благо восходящих эволюций всю ту массу, весь тот вес тех состояний, тех структур, тех составов внутреннего мира, которые уже отработаны. Знаете, есть как техническая жидкость, которая уже отработала. Ну, техническая – это условно. Есть уже определённые состояния, которые уже отработаны в нас. И очень часто мы внутри их носим, состояние отработало, а мы его таскаем.

Вот сейчас впитывая эту субъядерность, освобождайте тело от тех состояний, структур, которые как следствие, как отработанные в нас ещё сидят. По телу может ощущаться покалывание, такой эффект может быть, такое лёгкое покалывание по коже, а может быть покалывание изнутри.

И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящей Матерью, стяжаем каждому из нас Огонь Изначально Вышестоящей Матери, и цельно этим Огнём заполняемся, тотально заполняемся, можно сказать, заливаем Огнём внутренний мир. Заливаем до основания. И те основания, которые у нас преображались, заливаем туда Огонь.

**00:57** И, синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящей Матери, стяжаем Совершенную Целостность Огня каждому из нас, синтезу нас. И просим Изначально Вышестоящую Мать развернуть нам действие Инструмента Огнём, как видит она, как применяет она и как она практикует. И, синтезируясь, **стяжаем Совершенную Целостность Инструментом Изначально Вышестоящей Матери каждому из нас**.

**Это первый инструмент, который даётся именно от Изначально Вышестоящей Матери**. Все Инструменты мы стяжали у Изначально Вышестоящего Отца. Это Инструмент, который нам даёт Изначально Вышестоящая Мать. У неё тоже есть Совершенная Целостность, материнская, только своя.

И вот сейчас просим Изначально Вышестоящую Мать заполнить нас Совершенной Целостностью, Огнём только. **У Отца Совершенная Целостность Синтезом, у Матери – Совершенная Целостность Огнём.** И вот мы для этого заполнялись у Отца Совершенной Целостностью, чтобы сейчас почувствовать контраст.

Впитываем просто Совершенную Целостность от Изначально Вышестоящей Матери Огнём и заполняемся её Инструментом. Заполняем, просим оформить, организовать, синтезировать Инструмент Изначально Вышестоящей Матери 33-го архетипа в каждом из нас и в синтезе нас.

И, синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящей Матери, стяжаем Синтез Инструмента Совершенная Целостность Изначально Вышестоящей Матери каждому из нас, синтезу нас нами. И впитываем, тотально заполняясь Инструментом Изначально Вышестоящей Матери.

И во внутреннем мире у нас включается Магнит Целостности Синтезом Отца, Целостность Огнём Матери. И **Совершенная Целостность складывается из Целостности двух явлений Отцовской и Материнской в нас**. И очень важно уметь держать, концентрировать целостность в материи Огнём и целостность в Синтезе, целостность внутреннюю в ИВДИВО Синтезом, Материнскую-Отцовскую.

И сейчас эту Целостность, и эту концентрацию Инструмента Матери вы можете почувствовать в теле, очень ярко проживается в теле, такая высококонцентрированная организация внутри вас.

И вот из зала Изначально Вышестоящей Матери, из тела, которым вы стоите, реплицируйте этот Инструмент в физическое тело. И просим Изначально Вышестоящую Мать зафиксировать Синтез данного Инструмента Огнём в физическое тело каждого из нас, данного Я Настоящего с репликацией всех качеств, свойств, всего функционала, всех возможностей действия данного Инструмента в нас, в каждом из нас и синтеза нас.

**01:01** И вот очень хочется сейчас вашу обратную связь. Вот вам Мать направила свой Инструмент. Мы первый раз стяжали инструмент у Изначально Вышестоящей Матери. И это на самом деле очень хорошее внутреннее такое достижение. Фактически, знаете, когда Изначально Вышестоящая Мать даёт нам тонкий Огонь, которым мы можем применяться и отстраивать его в себе.

Как вы чувствуете Совершенную Целостность Огнём от Матери? Мы заполнялись Совершенной Целостностью у Отца, теперь – у Матери. Какая разница, в чём разница, что вы ощущаете? Здесь, чего мы не ощущали в зале Отца или есть какая-то специфика? Ну, это новый эффект, хорошо, если мы проживём, если мы это проговорим, это мы потом сами запомним.

*Из зала: Я немножко другой плотностью, так скажем, насыщенный такой.*

*Из зала: Более тяжёлый.*

Знаете, кстати говоря, так по сравнению с Синтезом ощущается Огонь. Он даже не более тяжёлый, а более плотный, огнеобразно, субъядерно более плотный.

И ещё такой эффект. Вот вы сказали про плотность, Изначально Вышестоящая Мать поясняет: **чем мы глубже заполнены Совершенной Целостностью Изначально Вышестоящей Матери, тем более высокое присутствие Отца в нас**. Этот Инструмент накаляет, усиляет, углубляет, накапливает и синтезирует более высокое присутствие Отца в нас.

И это состояние тяжести, которое ты проживаешь, более весомости, это эффект, когда мы заполняемся этой Совершенной Целостностью Огнём Матери, и в этом в нас нарастает присутствие Отца, как будто бы иное состояние Синтеза, которое даже телесно может ощущаться более плотно, больше, чем обычно. И происходит, мы пока у Изначально Вышестоящей Матери осваиваем, но до перерыва у Изначально Вышестоящего Отца уже Совершенную Целостность стяжали, и у нас сейчас идёт **намагничивание Совершенной Целостности Отцом и Матерью**, фактически, происходит магнит Инструмента в нас.

И **мы стоим пред Изначально Вышестоящей Матерью, а Изначально Вышестоящий Отец внутри нас присутствует Синтезом**. И **чем больше мы выражаем Изначально Вышестоящую Мать, тем плотнее присутствует в нас Отец**. Вот он выражается своим Синтезом вплоть до субъядерности.

Кстати, эта тяжесть ещё, интересный ответ. Помните, мы говорили, что Отец присутствует в нас Ядрами Синтеза. А когда мы заполняемся Огнём, Ядра Синтеза за счёт плотности Огня начинают становиться ещё более весомыми, когда Синтез в этих ядрах разворачивается, углубляется, становится таким насыщенным, что в целом впечатление, как будто бы они потяжелели, хотя по факту включился помимо Синтез Отца ещё Синтез Матери в них. Ну, в Ядрах Синтеза Отца есть Синтез Матери, другой вопрос, что мы его не активируем особо. И когда мы его активируем, есть полное ощущение, что как будто бы внутренне ты стал больше, тяжелее. Такой эффект первого впечатления, эффект первого присутствия. Когда мы уже нарабатываем этот процесс, потом это уже становится другим состоянием.

*Из зала: Он очень равномерный такой.*

Он тотальный, он заполняет. Если концентрация Синтеза Инструмента Отца идёт определённой иерархизацией в нашем теле, когда вы можете ощущать эффект некой субъядерности или даже эффект Столпа, когда у Отца Инструмент стяжали, там эффект Столпа, встали в Столп, впитали его. То у Матери идёт облекание по телу.

То есть, если у Отца Столп Синтеза Инструмента, мы туда встали, впитали в тело, то у Матери он сразу облекает тело, то есть, когда Инструмент надевается на тело как огненный скафандр, можно сказать так. Поэтому я думала, что это за субъядерность встала перед нами – вот субъядерность в форме нашего тела, которое чётко отражает нас, которое очень похоже на нас.

Иногда в некоторых фильмах есть, допустим, человек, его физическое тело, и его матричная фигура, полностью его повторяющая, фигура матричная, голографическая. Вот примерно такая же фигура становилась перед вами. Я ещё думала, что это такое? Это сам Инструмент так входил в нас. Вот эта субъядерность, которую мы впитывали - это сам Инструмент. Потому что Изначально Вышестоящая Мать она же в материи, она же умеет считать материю, она знает все меры материи. Поэтому она что-то нам направляет, она направляет строго по объёму нашего тела, знаете, не больше, не меньше. Строго всё посчитано, строго всё по объёму нашей подготовки, ни больше, ни меньше.

Почему? Вот в этом и есть определённая разница. Когда мы выходим к Отцу, Отец нам направляет тотально, направляет нам Синтез. В этом, кстати говоря, и определённая разница работы Аватаров и Аватаресс.

**Аватары и Отец направляют нам тотально Синтезом**, просто ставят на нас, как хочешь, так и осваивай, просто впитывай и всё, по возможности впитаешь.

У Аватаресс и у Изначально Вышестоящей Матери другой подход**. У них подход наоборот – дать ровно столько, сколько ты попросишь, дать ровно столько, сколько ты по своей подготовке сможешь взять, ни больше, ни меньше**. Потому что с точки зрения материи, огня очень важно, знаете как, не переборщить, не передавить, не перенасытить, чтобы потом это не висело на нас долгом.

Уж сколько мы долгов посписывали с Изначально Вышестоящей Матерью с каждого из нас в разных погружениях, просто Изначально Вышестоящая Мать устаёт эту Книгу доставать, в которой она делает опись списания. Почему? Потому что она очень чётко видит: если ты берёшь без подготовки, если берёшь больше, чем можешь усвоить, потом это не становится избытком, не становится твоей Прасинтезностью, это просто становится твоим долгом, висит на тебе. То есть, если ты это не усвоил внутренне, это начинает висеть на тебе.

С точки зрения Изначально Вышестоящего Отца там другой подход. Там направляется Синтез, и этим Синтезом ты берёшь, сколько можешь. Он даже может потенциалом быть в твоей сфере ИВДИВО каждого. А с точки зрения Изначально Вышестоящей Матери – ты попросил, тебе дали, ты не исполнил – висит долг. Ты попросил – тебе дали, ты не исполняешь и не сдаёшь – висит долг. В материи по-другому нас отстраивают.

Поэтому мы с Изначально Вышестоящей Матерью реже работаем, потому что такой подход не всегда нам нравится. Правда, Изначально Вышестоящая Мать, её специфика – она просчитывает всё.

Поэтому, например, мы иногда выходим, просим что-то, а Изначально Вышестоящая Мать говорит: «У тебя нет основания это брать». Очень чётко, даже без каких-либо наездов на вас, просто у тебя нет основания это брать. Потому что она смотрит твои основания внутреннего мира и видит, что ты это не можешь взять, тебе нечем это держать. Если она тебе это даст, она перенапряжёт твою жизнь, она перенапряжёт твою материю, она перенапряжёт твою судьбу и, как следствие, перенапряжёт твою подготовку в Духе, зачем? Она же потом будет отчитываться пред Отцом за эту деятельность, и ей же потом объяснят как это некорректно, то есть это такие взаимодействия. Поэтому нам нужно это увидеть.

Поэтому мы очень часто проживаем взаимодействие с Изначально Вышестоящей Матерью, с Изначально Вышестоящими Аватарессами Синтеза как более жёсткое, чем с Отцом и с Аватарами Синтеза. С одной стороны, это правильно, потому что Аватарессы очень жёстко ставят в материи. Они видят, если ты не можешь брать, они тебе не дадут, если тебе нечем взять, ты это не возьмёшь.

И они тебе напрямую говорят: «Тебе нечем брать – иди нарабатывай. У тебя этого нет – иди синтезируй. У тебя пока не получится это» – трезво, напрямую тебе об этом говорят. Хочешь, чтобы получилось – иди нарабатывай. В потенциал никогда не даётся.

В потенциал – это у Отца, Отец даёт Синтез. Синтез – он не виснет на нашем внутреннем мире. Синтез он у нас впитывается постепенно послойно.

Огонь, если его не выработать, – он может висеть долго на вашем внутреннем мире, знаете, каплями и отягощать нас, состояние отягощения. Почему? Неисполнением. Просил – тебе дали, не исполняешь – тащи груз либо сдавай.

**01:11** Поэтому в своё время поручения так жёстко фиксировались. Ну, то есть, чтобы поручение тебе зафиксировали, тебе нужно себя глубоко отстроить, иерархизировать, очень много всего преодолеть, очень много всего завершить в себе. И много-много раз ученика спрашивали: «Ты готов к поручению? Ты готов к поручению?» И столько у него было проверок, чтобы ему просто дали поручение. Почему? Потому что сразу понимали, что поручение отягощает состояние Духа. Отягощает не в смысле, что тебе теперь как на каторгу, отягощает в смысле – вес другой Духа появляется, когда тебе дают поручение.

У нас, когда фиксируют нам должность, когда у нас в подразделении утверждают, у нас другой вес у Духа появляется. И в этом смысле нам хорошо, потому что мы можем брать больше, чем мы можем освоить, потому что ядро Служения в подразделении усиляет наш потенциал и удваивает его, иногда даже учетверяет. То есть мы могли взять вот столько, мы стяжали должность, нашим ядром Служения произошло расширение нашего потенциала Духа и вместо столько, мы выходим к Маме, она говорит: «Ну, тебе уже можно столько дать». Почему? А у тебя ядро Служения горит. А раз служишь – выдержишь, бери и делай.

Это к вопросу о том, когда спрашивают, зачем в служение входить. Есть только то, что в материи ты можешь выдержать, служа Отцу. Есть определённые запросы у нас в материи, и у нас были много раз рекомендации, когда приходили на первый курс. И на 1-м курсе новенькие спрашивали, а как вот этого достичь?

И потом в процессе курса на одном из Синтезов была такая публикация, если ты хочешь достичь этого в материи, без служения в ИВДИВО это невозможно. Есть то, что с точки зрения веса огня невозможно взять без ядра Служения, без Огня ИВДИВО.

Соответственно, если у нас есть какие-то стратегические направления, у нас есть какие-то стратегические дела, которые мы хотим исполнить, и мы видим в этом потенциал, надо служить.

И, с одной стороны, это ответственность, с другой стороны, то, что расширяет нас вдвое, втрое, вчетверо. То, что мы в обычной жизни взять не можем, мы выходим к Матери, Мама говорит: «Не-а, нечем брать». Ты выходишь как должностно-компетентный в форме Аватара, Владычицы, Учителя, становишься пред Матерью, возжигаешься ядром Служения, она смотрит на тебя, говорит: «Ага, можешь, бери», а ещё вчера не могла или не мог, почему? Не служил.

И поэтому то, что, например, можно исполнить в жизни, не всегда можно исполнить служением, и наоборот. Поэтому есть такие процессы, которые без служения не сдвинуть вообще, от слова совсем, особенно с нашими видами подготовок в Духе. Есть то, как ядро Служения, оно накаляет наш внутренний мир служением, накаляет созиданием – служение же из созидания, мы когда служим, наш внутренний мир накапливает объём созидания, и тогда созидать в материи нам проще, когда у нас служение накапливается.

Но Изначально Вышестоящая Мать чётко видит по подготовке. Поэтому, когда мы выходим в Отцу, Отец нам может направить всё, пожалуйста, пробуй, бери. Когда мы выходим к Матери, Мать может сказать, что ты к этому не готов, дорогая, приходите завтра, как в замечательном фильме «Приходите завтра». А завтра с точки зрения времени Матери может быть и следующее воплощение. Но всё равно на всякий случай можно ходить каждый день.

Как на одном Синтезе сказали: «Вчера тебе было нельзя, ну, выйди ты сегодня. Ещё раз спроси, может, уже можно будет» – потому что за ночную подготовку иногда меняется состояние внутреннего мира просто до неузнаваемости. И тебе вчера вечером ещё было нельзя, и тебе нечем это было брать. На ночную учёбу ты походил, пообучался – вышел другим человеком уже – ну, вот, всё на месте, бери!

Просто я сейчас это поясняю, чтобы вы немножечко расслабились по отношению к Изначально Вышестоящей Матери, потому что у вас на неё внутренний не напряг, а определённая степень напряжения. К Изначально Вышестоящему Отцу ходим, там понятно, известно, мы взаимодействуем. А с Изначально Вышестоящей Матерью? Очень даже жаль, что вы к ней редко ходите. Она очень удивлена, что редко к ней ходите. Вот даже сейчас задавали ей вопросы, и она была удивлена – что ж ты раньше-то не пришёл? До твоего внутреннего мира не дошло, что можно прийти и спросить у Матери.

Потому что Изначально Вышестоящая Мать – материя, вопросы в материи, наверное, лучше к ней. Но по привычке ходим к Отцу. Можно, конечно, но мы один раз видели, когда Отец сказал: «Это не моя юрисдикция». У нас погружение было, человек стоит, заполняется, спрашивает у Отца. Отец говорит: «Это не ко мне» - реально, это так и было, его перенаправили к Изначально Вышестоящей Матери. Потому что вопросы не юрисдикция Отца. И нужно научиться это различать.

**01:17** Ну, что, смотрим. Сложилась цельность Совершенной Целостности в нас, как бы это масло масляное не звучало? Как вы чувствуете усвоили Инструмент Изначально Вышестоящей Матери в теле? Он тяжёлый, тело грузное стало, но надо ж как-то начинать брать. Нам тем более развернули и не так давно на Синтезе сказали, что у Аватаров-Ипостасей тоже есть Инструменты.

И очень странно, если Инструменты будут у Отца, а у Матери их не будет. Просто нам раньше не хватало мозгов во внутреннем мире – выйти к Матери и попросить у неё Инструмент. Ну, вот хватило к 8-й Школе, прекрасно, лучше поздно, чем никогда. А раньше для этого условий не было, нас бы этот инструмент только опалил, мы бы его не взяли. А сейчас, видите, взяли.

*Из зала: Причём, он очень нужный.*

Потому что целостность – это специфика и Матери тоже, потому мы очень часто целостностью озадачены именно в материи. Очень многие процессы целостности завязаны на материю, и здесь без Изначально Вышестоящей Матери этот Инструмент не взять. Не факт при этом, что остальные три Инструмента мы с вами стяжаем у Изначально Вышестоящей Матери, может, это один-единственный, который она нам дала и сказала: «Хватит с вас». Но ещё не вечер и не ночь тем более, и уж тем более не утро, поэтому всё может быть.

Слушаем, от Изначально Вышестоящей Матери есть какие-то рекомендации? Рекомендации, уточнения, пояснения, дополнения.

*Из зала: Разрабатываться.*

Это да, разрабатываться. Хорошо. С тобой согласна, разрабатываться. Кстати, у Изначально Вышестоящей Матери есть научение, Отец учит, синтезирует в нас, а Мать именно научает, потому что у неё включается наука, наука Огня, и она передаёт нам науку Огня. Поэтому как раз мы впитывали текстом, потому что есть то, что не взять по-другому. Знаете как, науку иногда можно только передать, науку Огня, науку Жизни.

Иногда мы спрашиваем: «Как ты это сделал?» Я не знаю, вот тебе реплицирую, как можешь, бери. Вот Мама тоже: «Я не знаю, как вы это сделаете, но я могу вам передать науку, вписать её в ваш внутренний мир, а вы уже каждый по подготовке её каким-то образом примените в жизни, потому что Изначально Вышестоящая Мать вам направила науку Огня в жизнь, чтобы в жизни мы могли примениться.

Знаете, Огонь Матери он как будто вкручивается в вас. Поэтому может быть немножко другое состояние в теле (в отличие от Огня Отца). Оно вкручивается, вихрится, витиится, витиём входит в нас. Это витиё доходит в нас до основ нашего внутреннего мира, прикасается к этим основам, знаете как, прикасается огонь к зерцалу, трогаете там какие-то основы и поднимается наверх обратно. Вот такой эффект. И таких вариантов заполнения может быть несколько, пока до определённого слоя основ этот огонь не доберётся. Поэтому, возможно, это не первый выход нашей команды к Изначально Вышестоящей Матери.

**01:22** Синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом. Мы только синтезировались с Изначально Вышестоящим Отцом, мы в принципе развёрнуты в 513 пра-ивдиво-реальности, зал Отца и зал Матери он нелинейно синтезирован.

Потому, когда мы выходим в Изначально Вышестоящей Матери, её зал развёрнут. Но мы синтезируемся с Отцом. Мы можем перейти к нему в зал в отдельности, а можем синтезироваться, и, знаете, как, граница между залом Отца и залом Матери уходит, и это остаётся один зал.

Сейчас такой эффект: мы синтезировались с Изначально Вышестоящим Отцом, и вышел в зал Изначально Вышестоящий Отец, теперь он рядом.

И мы теперь синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем каждому из нас Синтез Изначально Вышестоящего Отца. Синтезируемся с Изначально Вышестоящей Матерью, стяжаем каждому из нас Синтез Изначально Вышестоящей Матери.

Входим в магнитный Огонь Отца-Матери каждым из нас и синтезом нас. И стяжаем каждому из нас Ядро Совершенной Целостности Изначально Вышестоящего Отца Инструментом в нас с развёртыванием 64-ричного многообразия действия данным Инструментом законом «всё во всём» каждым из нас, в синтезе нас. И просим Изначально Вышестоящего Отца заполнить пространство внутреннего мира Синтезом данного Инструмента. Проникаясь, мы синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящей Матери, стяжаем Ядро Совершенной Целостности Изначально Вышестоящей Матери 33-го архетипа каждому из нас. И просим развернуть Инструмент Совершенную Целостность Изначально Вышестоящей Матери в каждом из нас и в синтезе нас Огнём и Совершенной Целостностью в нас сочетается данным Инструментом Синтез Изначально Вышестоящего Отца, Огонь Изначально Вышестоящей Матери.

И складывается одна цельность Инструмента Совершенная Целостность, такая одна тотальность. **Это один Инструмент**, но он внутри, т.к. Мать тоже направила своё Ядро этого инструмента, эти два Ядра синтезируются в одно Ядро. Такой эффект, когда, знаете, внутри нас **эти два Ядра синтезируются в одно Ядро, и в этом Ядре есть и Ядро Отца, и Ядро Матери**.

И в целом **идёт заполнение Совершенной Целостностью нашего тела: Отец – Синтезом, Мать – Огнём**. И стяжаем каждому из нас Магнит Совершенной Целостности Изначально Вышестоящего Отца-Изначально Вышестоящей Матери каждому из нас, синтезу нас, нами. И просим иерархизировать, отстроить и организовать наш внутренний мир данной целостностью вплоть до физики, реплицировав данную магнитность в физическое тело.

И вот концентрация этой репликацией происходит очень быстро. Мы реплицируем Совершенную Целостность Изначально Вышестоящего Отца-Изначально Вышестоящей Матери Магнитом в здание каждого из нас, прося развернуть и зафиксировать действие данного Инструмента, стандарт, Синтез и Огонь данного Инструмента в Куб Синтеза зданий каждого из нас из самого верхнего в 35 архетипе до физического. И просим преобразить и обновить условия зданий каждого из нас этим.

Мы никуда не переходим, не надо туда бежать. Мы стоим в зале Отца. Происходит нелинейный эффект. Из зала Отца идёт репликация.

И синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца, Изначально Вышестоящей Матери. И стяжаем каждому из нас Синтез и Огонь ночной учёбы 8 Школы ИВДИВО-развития Совершенными Инструментами Отца, прося обучить нас Магниту ИВДИВО-развития Изначально Вышестоящего Отца в накоплении данного явления в нас с неким внутренним выходом взрыв-скачком в новую Прасинтезность Огня и Прасинтезность Синтеза каждым из нас и синтеза нас.

И вот тут как раз Отец и Мать Магнитом фиксируют вам определённую степень запредельности вашей какой-то собственной личной запредельности, то, что для вас запредельно, то, что для вас прасинтезно, то, что для вас за пределами ваших возможностей. Попробуйте устремиться в эту запредельность, попробуйте устремиться в эти запределы ваших возможностей, вашей подготовки.

*Завершение практики.*

И развёртываем в физическое тело Синтез первого дня 8 Школы ИВДИВО-развития Совершенными Инструментами Отца. И **вспыхиваем Совершенной Целостностью Магнитом Изначально Вышестоящего Отца-Изначально Вышестоящей Матери, возжигая цельное единое одно Ядро Совершенной Целостности в сочетании Магнита Огня Отца и Огня Матери**.

**00:31** Выходим из практики. Мы молодцы, взяли. На сегодня всё.

**2 День 1 Часть**

00:00:00-03:37:37

**00:00** Продолжаем с вами 8 Школу. Как видите, она крайне интересная. Крайне интересно складывается у нас. Опять же здесь включаемся максимально внутренне, возжигайте Огонь ночной подготовки, возжигайте Огонь 1 дня Школы, возжигайте Огонь вот именно Синтеза Совершенной Целостности в явлении Изначально Вышестоящего Отца, Изначально Вышестоящей Матери, то есть Магнит Инструмента и магнитность Инструмента, который мы стяжали вчера.

Ваша ночная учёба. Что проживали, что фиксировали?

В ночной подготовке самое главное внутренняя суть.

И в принципе самая главная была **суть ночной подготовки сегодня – это как раз наработать Магнит.**

Основная работа была Магнит Отца Матери, Кут Хуми Фаинь. Из Огня физического тела прочитывайте свою ночную подготовку.

**00:10** *Продолжение расшифровки ночной учёбы*.

Но это, знаете, просто абсолютно прямая такая аналогия, когда мы во сне находим или открываем, что-то, да это мы определённый находим ключ к своему внутреннему миру. Это как бы самый простой вариант, а есть ещё вариант, что на самом деле вы сказали про то, что вы рождаете детей и так далее. Недавно совсем несколько человек ко мне подошли и сказали, что вот во сне я родил детей, или родила детей несколько. Что это значит?

Когда мы видим этот образ – это формирование чего-то такого нового внутри нас. Но мы же можем по-разному рождать, сотворять в разных реальностях не обязательно физическим телом, не обязательно только женщины могут это делать, сотворять.

Даже то, что каждый из нас занимается Синтезом, пришёл в Синтез, служит в Синтезе – это уже в принципе прецедент, это уже в принципе то к чему очень много вопросов из вне. И та самая целостность, которая вчера формировала Мать с нами, вот помните мы вчера говорили, что такая цельность в теле формировалась такая как основность. И вот эту основность в нас как раз вчера Изначально Вышестоящая Мать нарабатывала и помогала нам увидеть, что какие бы ни были условия во вне, и, чтобы не происходило нужно всегда ориентироваться на внутреннее.

Сон – это форма, в которой мы видим наши внутренние процессы. И за любым сном, за любой картинкой есть содержание.

И чем сложнее форма сна, тем глубже это вписывается в наш внутренний мир. Потому что за формой сна есть определённая живая материя твоего внутреннего мира.

И вот надо учиться, именно Сердцами можно очень хорошо научиться, Сердцами научиться смотреть в живую материю сна.

Даже сейчас я говорю, практикуйте.

А самое главное постепенно из конкретных форм сна вы перейдёте в действие внутренним миром.

**00:20** Сон – это предлагаемые обстоятельства. Предлагаемые твоим внутренним миром.

И твой внутренний мир видит, что именно через эти обстоятельства он может это сделать. Поэтому по факту действие во сне – это проработка каких-то обстоятельств во внутреннем мире, которые когда-то давно уже накапливались либо твой внутренний мир видит этот процесс — вот так.

*Объяснения по ночной подготовке.*

**00:30** Начинай смотреть с ног. Очень хорошо, хорошо можно ощутить Синтезобраз, начинай смотреть с ног. Смотри как стоят ноги на Зерцале.

Нам не просто, нас конечно вчера накрыло Инструментом Матери Изначально Вышестоящей, и нас до сих пор ещё чуть-чуть вот шатает вплоть до того, что пробки выбило. С другой стороны - это же хорошо пробки выбило, это же хорошо.

Самое главное суть какая? Пробки выбило во внутреннем мире.

*Из зала делятся проживаниями.*

Там есть такой эффект, когда в Омежное Сердце если посмотреть, знаете, когда камни выколупываются из стены и там остаются такие как это выямки, следы – вот нужно заполнить Огнём, чтобы никаких следов не оставалось.

Что ещё у кого?

**00:40** *Из зала проговаривают итоги ночной подготовки.*

Это, знаете такой интересный эффект, Л. сейчас говорила, и есть такой эффект, что очень часто мы воспринимаем наши здания только масштабом кабинета.

Мы очень часто хотим физически великие дела делать, в нашем здании не появляемся либо максимум в кабинет зашли и очень часто мы регистрируем: в кабинет зашли, только на Синтезе книгу положили, книгу взяли, книгу положили, книгу взяли.

Даже на каком-то Синтезе объяснял Кут Хуми группе, что забыть вообще эти варианты: я послал тело куда-то, я послал гонца туда, туда, забыть эти варианты. Жёстко фиксировать куда конкретно ты зафиксировал тело, куда конкретно поставил твоё тело, что оно там будет делать.

И кстати говоря, ночная подготовка начнёт иерархизироваться, уточняться, утончаться по конкретике наших запросов. И чем более точно мы будем определять, что мы делаем в ночной подготовке, тем она будет более эффективная.

Рекомендация: План Синтеза ночных подготовок на год.

**00:50** Просто, знаете, сейчас Отец на Планету направляет столько Огня и Синтеза, просто валом, потоком. И нужно нам первым тем более как должностным компетентным учиться этот Огонь иерархизировать. Учиться этот Огонь не просто, потоками его возьмут вон человечество, а нам нужно учиться из этого потока иерархизировать деятельность для своего внутреннего мира.

Потому что, когда внутренний мир определён в чём он действует, и когда мы ему определяем в чём действовать, то тогда он не бездельничает.

Поэтому, когда есть определённый график, План Синтеза, внутренний мир занят, ему некогда впадать в самые странные состояния.

Хорошо у кого ещё какие итоги ночной подготовки. Кто, что может зафиксировать.

*Из зала обсуждение итогов ночной подготовки.*

Когда мы говорим, что не можем поработать с Частью, как подступиться: берёшь его ставишь перед собой и в глаза смотреть, ну, а как по-другому. Если ты не можешь, скажем так со своими частями договориться на эту тему, значит действовать должен Огонь Отца, значит ты просто стяжаешь Огонь Отца, ставишь эту Часть в Столп Огня Отца или в Столп Синтеза Отца, если там какие-то сложные состояния, значит в Столп Огня Изначально Вышестоящей Матери.

Она там должна стоять до тех пор, пока не преобразиться.

Постепенно, впечатывая в разные слои той или иной Части, постепенно впечатывая в Системы, Аппараты, Частности, это очень аккуратно будет в тебя входить, и постепенно слой за слоем будет преображаться.

**Поэтому если ваша Часть, какое-то ваше Сердце очень упрямится каким-то процессам, то, пожалуйста, в Столп Огня ИВ Матери или в Столп Огня Инструмента Совершенная Целостность. Развернули этот Столп, туда поставили Сердце и просто просите у ИВО, у ИВ Матери помочь вам переключить ваше Сердце, вот то состояние, с которым вы работаете.**

Ну вот уже по-другому состояние, уже не так упрямится, не так жёстко.

Как у вас?

*Из зала: У меня несколько Частей скопилось. Вместе с Телом Духа прям группировка.*

Это те, которые вчера у тебя не явились на общий совет? Хороший вариант, группировка Частей. Такая «преступная» группировка внутреннего мира. Это Томск, что сказать (*в позитивном смысле, смеётся*). Ну что вы, вы **первая команда, в которой развернулся Инструмент Матери**! Только не загордитесь.

Я увидела, что эти Части в цепке, в группировке. Они действуют вместе, сообща и продавливают что-то во внутреннем мире что-то одно (позицию, принцип). У нас так какие-то Части вцепятся во внутреннем мире и начинают сообща защищать то, что уже защищать даже неприлично, просто потому, что это уже завершилось, это уже устарело, это уже не надо никому. Привычка внутреннего мира!

Тот вариант, когда ты несколько воплощений в Духе Воин. *Пример женщины.*

И **есть такие записи, которые можно преодолеть только накоплением Огня.** Целостность быть Воином, перезапись этой целостности.

*Пример с карточной королевой*.

Включение Воинства Синтеза на то, чтобы преобразить свой внутренний мир.

**01:10** Женщины реплицируют свои воинские накопления в Духе. Состояния разные нагнетаются на планете, и женщина в итоге не отстаивает мир во внутреннем мире, она не отстаивает любовь, мудрость и очаг домашний, а у неё в голову приходят мысли, что если надо, то я пойду воевать. Это как-то иначе должно быть. А чтобы это так было, то женщина другое должна реплицировать.

Не зря мы сегодня многие увидели рождение, нам таким образом напомнили о том, чтобы мы помнили Имя своё, происхождение. Что Женщина ты в этом воплощении. Всё! И дальше тоже!

Дхарма – это долг Духа. Вот у каждой из нас **долг перед Отцом – быть Женщиной**. Также, как и у мужчин – быть Мужчинами.

Быть Воительницей во внутренне мире можно! Например, быть Воительницей и отстаивать во внутреннем мире Любовь и Мудрость Отца. Отстаивать мир ИВО во всём, чтобы ты заходишь, и тобою разворачивался мир.

Мы забываем, что у нас внутри Ядра Синтеза, Части, и всё, что мы внутри складываем, реплицируется сразу в человечество, во вне.

И это вопрос не в женственности (на это другая школа направлена), это вопрос во внутренней развитости. Здесь на Школе это вопрос целостности внутреннего мира каждого из нас. И Изначально Вышестоящая Мать просто включилась и увидела, насколько мы целостны внутренне: женская и мужская целостность. И насколько я этой целостности соответствую.

В Изначально Вышестоящей Матери также можно посмотреть насколько я вырабатываю Яньскую целостность, насколько она складывается внутри.

Поэтому Изначально Вышестоящая Мать очень хорошо нас сегодня протестировала, вы же сами запросили.

**01:20** *Обсуждение опыта*.

Для того, чтобы завершить то, что там осталось в Розе Сердца *(по результатам обсуждения опыта*) вам нужно поставить Розу Сердца в Столп Изначально Вышестоящей Матери, этот маленький остаток надо просто Огнём снести и заполнить новым. Остаток перегорает.

**01:25** Теперь **итогово Огнём возожгитесь Совершенной Целостностью Изначально Вышестоящей Матери физически, возожгитесь Совершенной Целостностью Изначально Вышестоящего Отца и возожгите в теле этот Магнит Совершенной Целостности,** которую мы вчера стяжали. Попробуйте Магнитом Совершенной Целостности посмотреть на свои Сердца цельно и попробовать почувствовать «а что в Сердце моём на сегодняшний момент». Посмотрите по касательной, нелинейно, вот так вот вскользь.

Если вы чувствуете, что в Сердце вашем есть ещё что-то, что надо преобразить, завершить, то, что нужно трансвизировать, вывести, то просите сейчас в Синтезе с Изначально Вышестоящим Отцом и Изначально Вышестоящей Матерью эти записи в ваших Сердцах преобразить, завершить, потому что в ночной подготовке шла очень глубинная такая магнитная проникновенность, такой магнитный поток во все ваши Сердца. И задача была просто этим магнитным потоком повыявлять всё, что там накопилось за века. И сейчас вы видите записи, которые уже вышли на поверхность. И их просто нужно завершить. Завершая, заполняете ваши Сердца Огнём Отца и Огнём Матери, магнитным Синтезом Отца- Матери, Огнём и Синтезом Инструмента Совершенная Целостность.

И вот очень интересный эффект, смотрите, Столп ваших Сердец, который вокруг укутывается потоком Огня Изначально Вышестоящей Матери и Потоком Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, эти потоки как бы витиятся, скручиваются и прям укутывают ваше Сердце. И сначала идёт движение потоков вокруг каждого Сердца, такое сплетение потоков вокруг каждого Сердца и потом эти потоки начинают аккуратно впитываться в Сердца. Очень красивое явление во внутреннем мире!

И, когда эти потоки впитываются в Сердца, изнутри Сердца начинают пульсировать, когда каждое Сердце начинает прям пульсировать. И попробуйте этот процесс из 8-ричного выражения развернуть на 64-ричное выражение Сердец, чтобы постепенно эта пульсация жизни, пульсация Отца Матери, пульсация магнитности развернулась по всем 64 Сердцам.

Каждое Сердце синтезировано в теле. Соответственно, вместе с 64 Сердцами активируется нелинейно и 64 наших Тел видов материи. В каждом Теле вида материи пробуждается определённый вид материи. И в Синтезе вы можете сейчас ощутить **эффект Большого Космоса во внутренне мире**. И просите прям реплицировать это состояние в физическое тело, чтобы физика прям запоминала это состояние, чтобы физика насытилась этим эффектом Большого Космоса внутреннего мира, этим состоянием живой материи, когда внутренний мир каждого из нас – это живая материя, живой Космос.

В сонастройке с Отцом Матерью прям внутренне открывайтесь максимально и прям доверьтесь, отдайтесь этому Магниту Отца-Матери! Не контролируйте этот процесс. Процессы Сердца неподконтрольны, тем более процессы Огня и Синтеза неподконтрольны. Хорошо.

**01:36-02:00** ***Продолжение Практики. Стяжание 64 Инструментов Изначально Вышестоящей Матери***

Мы синтезируемся с ИВО и переходим в 513 пра-ивдиво-реальность в зал ИВО. Слева от Отца стоит ИВ Мать.

Итогово выражаем, возжигаем то, что до это настяжали, преобразили, в зале ИВО и ИВ Матери. Вспыхиваем Ядром Инструмента Совершенная Целостность

Ядро Инструмента выглядит таким образом: непосредственно Ядро Синтеза ИВО, внутри которого Ядро Инструмента Матери, вот так нужно увидеть. Это одно Ядро, внутри которого Ядра Инструментов разных Иерархов (в данном случае ИВ Матери).

Стяжание у ИВ Матери **64 Огней 64 Совершенных Инструментов ИВ Матери** ИВО каждому из нас. От Отца эти Инструменты идут Синтезом, от Матери – Огнём, 64мя потоками Огня. В каждом Ядре Инструмента Отца (стяжённых ранее) вспыхивает Огненное Ядро Инструмента Матери.

**Инструменты ИВ Матери срабатывают Огнём ИВ Матери только в Синтезе с ИВО**, только когда вы с Отцом. Если у вас нет внутренней сопряжённости с Отцом, нет внутренней слиянности с Отцом, Инструменты Матери просто не включатся.

Насыщение Инструментов идёт через Сердца.

Стяжание Магнитного Синтеза Огня 64 Совершенных Инструментов ИВО ИВ Матери каждому из нас. Направление данного Магнитного Синтеза на выстраивание 16-рицы ИВДИВО-развития в каждом из нас в росте и разработки 16-рицы ИВДИВО-развития ИВО Синтезом и Огнём ИВО и ИВ Матери.

Стяжание Магнита ИВДИВО-развития.

*Завершение практики. Аминь.*

**02:00** ИВ Мать в течение ночной подготовки смотрела как мы действуем Инструментом Совершенная Целостность ИВ Матери, насколько мы его усвоили. Итогами ночной подготовки увидели, что Инструмент берём, поэтому нам разрешили стяжать у ИВ Матери 64 Инструмента. Взяли.

Важное уточнение: Инструменты Огня ИВ Матери срабатывают только в том случае, когда у тебя внутри есть слиянность с Отцом. Можно увидеть, что 64 Ядра Инструментов Отца, Ядра Синтеза Инструментов ИВО, внутри них Ядра Огня Инструментов ИВ Матери. Потому что Инструменты Отца специализируются и разрабатываются Синтезом, Инструменты ИВ Матери специализируются на Огне, разрабатывают разные виды Огня и, скорее всего, был такой момент, что **64 Инструмента Огня ИВ Матери могут помочь нам осваивать 64 вида материи**.

Постепенно, скорее всего, Школа вырастит на то, что мы будем осваивать Инструменты не только ИВО, но и Инструменты ИВ Аватаров Ипостаси, Инструменты ИВ Аватаров Синтеза, Аватаресс Синтеза. Будут разные виды Инструментов.

Но пока вам даётся для того, чтобы вы посонастраивались, в качестве разработанности, в качестве специфики вашей команды 64 Огня 64 Инструментов ИВ Матери в разработку.

Обратите внимание, мы, когда стяжали Совершенную Целостность, мы стяжали Ядро этого Инструмента у ИВ Матери, но, когда мы сейчас стояли в зале, мы пока не стяжали Ядра всех 64 Инструментов Матери, чтобы вы понимали. Сейчас это видится как Ядра Синтезов Инструментов Отца, внутри которых горит Огонь Инструмента ИВ Матери, и **в 8 Ядре Синтеза Инструмента стоит Ядро Огня. Это пока один Инструмент, в котором развёрнуто Ядро Огня ИВ Матери**.

Ядра всех 64 Инструментов мы пока не сможем взять.

**02:05** **Магнит** в чём заключается? Когда ты синтезируешься с Отцом, ты в Отце видишь Мать. Когда ты синтезируешься с Матерью, ты в Матери видишь Отца. Точно также срабатывает, когда мы синтезируемся с Кут Хуми Фаинь. Здесь не касается того, что это пара или нет, здесь происходит координация Огня. В **Огне Отца стоит Огонь Матери**.

И ещё данной практикой мы попробовали вписать в нас 16-рицу ИВДИВО-развития. Мы зафиксировали от Образа Жизни до Синтеза Синтез и Огонь ИВО и ИВ Матери, другими словами, мы зафиксировали 16 Магнитов 16-ти выражений ИВДИВО-развития, чтобы Синтезом Инструментов Отца и Матери в нас намагничивался новый Образ Жизни, новое Слово, быстро намагничивалось, не так, что мы годами его накапливали. От соприкосновения Инструментов Отца и Матери происходит Рождение нового, как на физике, Иерархический закон.

Мы сотворяем условия нашего внутреннего мира с Отцом Матерью. И чем более мы слиянны, чем более мы магнитны с Отцом Матерью, тем быстрее рождаются разные процессы в нашем внутреннем мире, тем быстрее мы переключаемся, тем быстрее мы перестраиваемся и так далее.

На этой Школе происходит всё максимально физичностно.

**02:10** *Обсуждение проживаний во время практики*.

Сейчас в нас настолько высокая концентрация Отца Матери, что вы можете сейчас вот всё преобразить, очень высокий накал Огня.

Есть такие процессы, которые можно перекалить только Огнём. И вот этот Огонь, мы всегда это забываем, что он вызывается только на присутствие Отца в нас. ИВ Мать иерархична, и она не развёртывается, не появляется в нашей жизни пока в ней нет Отца.

Если в нашем внутреннем мире не звучит Отец, если мы не выражаем внутри отца, то как появится ИВ Мать?! Сначала Отец, потом уже Мать, сначала Синтез, а потом уже включается Огонь.

Сейчас для преображения *(на основании проживаний участника*) поставь свое состояние в Столп Магнита Отца-Матери, в Столп этих 64 Инструментов и прям попроси трансвизировать внутренний мир из состояния мужского, женского согласно твоему физическому воплощению в данный момент времени.

Когда мы возжигаем 64 Инструмента Синтеза и Огня, мы можем прям весь внутренний мир поставить в Столп Синтеза и Огня, то есть не какую-то конкретную Часть, Тело, а можем, если хватит могущества и веры, прям свой внутренний мир поставить в Огонь. Раньше может это было бы и невозможно, но сейчас помимо внутреннего мира у нас есть внутренний космизм, внутренняя метагалактичность. И вот внутренний мир – это первое образование, с которого всё начинается.

Включение Инструментов Матери дало нам определённую мощь, материальную мощь, с которой нам абсолютно посильно поставить весь внутренний мир и увидеть внутренний мир, не расчленяя его на Части. Интересный такой взгляд.

**02:21** Если мы весь этот месяц с этим поработаем, то фактически тот взрыв-скачок, на который мы заявлялись, прорыв, который нам показали в самом начале Школе, он произойдёт у вас во внутреннем мире, во внутренне мире Подразделения, произойдёт прорыв какой-то определённый в условиях ИВДИВО, Планеты Земля. Самое главное, у вас же какая Часть? **Прорыв в Размышлении! Значит прорыв в Ментальности**. Новые Мысли, которые не были никогда в человеке. Возможно это объявить как **Первостяжание**, как факт.

Иногда задаются вопросом, что Подразделение может дать ИВДИВО, что Подразделение такое может исполнить, чтобы послужить человечеству или всему ИВДИВО. Как один из вариантов, нужно выстраивать такую глубину практического опыта, чтобы совершать прорывы в собственных Мыслях, вместе с этим закладывать новые Мысли. Если ваша команда заложит **новые Мысли в Размышление**, поверьте, это реплицируется по всей Планете Земля, постепенно эти Мысли начнут расходиться по Планете, и человечество начнёт хотя бы это принимать, хотя бы будет думать в ту сторону.

Поэтому в данном случае очень важно, и концентрирует условия таким образом, вас подготавливают, вас обучают, чтобы на Школах происходили определённые прорывы в действиях, вы допускали в своём ментале, что такое возможно. Всё то, что мы делаем сегодня, что делали вчера, ещё до Школы в вашей ментальности было невозможным. Этот было необъятным. Надо научиться это практиковать, чтобы это Мыслью закладывалось в наше Размышление, чтобы это Мыслью закладывалось в наш внутренний мир.

**Новая Мысль** – использовать все возможности, которые нам даются провести эту жизнь интересно.

**Мы говорим что-то, но вписывается в материю то, что в Сердце твоём**.

**02:30** Сейчас попробуйте итогами этой практики просто посмотреть в Сердца свои.

Там ещё был такой эффект, когда 64 вида Огня 64 Инструментов Матери включают 64 вида материи, каждый вид материи включает определённые стандарты и фундаментальности в нас, и само насыщение Огнём происходит через Сердца. Почему делается такой акцент на Сердца?! И продолжаем разрабатываться Сердцами, почему важный стандарт каждого Синтеза стяжать Сердце. Мы насыщаемся через Сердца. Когда мы стояли в зале у Отца, мы впитывали эти Инструменты, но насыщали внутренний мир этими Инструментами, этим Огнём, этим Синтезом, этой магнитностью именно через Сердца. Поэтому нужно было разработать, нужно было включить все 64 Сердца в работу, чтобы они могли насыщать дальше, прокачивать дальше этот процесс во внутренний мир.

Если я что-то не могу принять во внутреннем мире, значит это что-то не прошло через моё Сердце, этот процесс не дошёл до Сердца и Сердце это не развернуло во внутренний мир, Сердце этим не насытило внутренний мир. Поэтому принятия глубинного нет.

Когда ты не видишь некорректности в другом человеке, только любовь. И это состояние складывается только через Сердце. Когда ты смотришь Сердцем, и ни пороков, ни недостатков - их нет.

Ну что у вас в Сердцах? Когда вы научитесь читать своё Сердце, у вас по-другому будет взаимодействие с людьми, у тебя включится совершенно другая слиянность с Аватарами Синтеза, с Отцом и вместе с этим переключится другое состояние взаимодействия с людьми, то есть перезапись произойдёт этого опыта. И снимутся претензии кому-то на любые темы, которые нас отягощают, снимутся обиды на любую тему, снимутся какие-то требования (ты должен, ты должная, ты обязан/обязана), это снимается.

Понятно, что у каждого этот процесс разворачивается по-своему, но это очень сердечный процесс, который фактически нам стал доступен, теперь мы можем его внутренне изучать, исследовать, научаться этому явлению просто потому, что нам достаточно теперь Огня. Инструменты, которые нам дала Мать, нас насытили, дали Огонь, которого теперь хватает. Огонь вызывает в нас мощь, могущество, силы.

Отец нас проверяет на искренность Сердцами, если хоть в одном Сердце этого намерения искреннего нет, оно может уже не включиться на исполнение, или включиться только на какой-то процент.

*Обсуждение команды что в Сердцах у каждого из нас*.

**02:38** ИВ Мать до сих пор фиксируется. Настраиваемся всеми Сердцами с ИВ Матерью, вспыхиваем 64 Совершенными Инструментами её в нас. Попробуйте сейчас определиться огонь какого действия нам предлагает сейчас ИВ Мать. Сердцем своим почувствуйте, прочитайте.

*Обсуждение предложений, вариантов действий*.

**02:46 Чаша Подразделения ИВДИВО Томск**. Огонь Истины в Чаше есть. Огонь не до краёв заполнен. Это как раз тот вариант, когда маленькая прослойка есть в Чаше, которая не заполняется, недозаполняется.

Просим ИВО, ИВ Мать поставить в их Магнит Чашу Подразделения. Вы можете увидеть, мы в синтезе с Отцом, Матерью стоим в одном кольце, а в центровке развёрнута Чаша Подразделения. Теперь мы синтезируемся с ИВО и ИВ Матерью и просим ИВО и ИВ Мать в магнитности их в концентрации 64-х Огней 64 Инструментов Матери, 64-х Синтезов 64 Инструментов Отца преобразить, обновить Чашу Синтеза Подразделения, восполнить все какие-либо недоработки, недосложенные результаты.

При этом, не берите всё это на себя, потому что здесь так или иначе Чаша отражает определённое состояние территории в том числе, состояние истории, здесь ещё исторический Синтез включается. Поэтому не нужно сразу внутренне ориентироваться на себя и говорить, что значит у нас что-то не получается, мы не достигаем результатов, здесь вообще не про вас.

Здесь нам важно не стягивать на себя. Это гордыня в том числе.

Просим ИВО, ИВ Мать обновить Синтез и Огонь ИВО, ИВ Матери в Чаше Синтеза Подразделения и обновить вообще среду, огонь, в которой она находится. Есть Чаша, а есть ещё среда, в которой она находится. Поэтому эту среду внутренне, внешне преображаем, нами преображает Отец и Мать. Мы на этой территории служим и имеем непосредственный доступ к этой Чаше.

Огонь из Чаши изливается, и этот избыток берётся командой. И дальше этот избыток из Чаши можно применять и направлять на какие-то процессы в материи, на какие-то реализации Плана Синтеза Подразделения. Этим избытком из Чаши можно выстраивать стратегию Подразделения на много лет.

Для управления этим избытком и необходима команда на территории, чтобы этот Огонь был в чьих-то руках, этим Огнём применялись, этот Огонь был в деле.

**02:55** Вам нужно расшириться на то, что ваша территория – это **Ашрам Аватара Синтеза**! Просто Ашрам закладывается Чашей. Поэтому я и спрашивала, развёрнута ли у вас Чаша Подразделения. Чаша развёртывается в том Подразделении, где есть предпосылки для физического явления Ашрама Аватара Синтеза. В данном случае Ашрама Аватара Синтеза Артёма. Ашрам - это единство Духа, когда стекаются подобные подготовки духа на одну территорию и служат Аватарам Синтеза внутренним миром.

Попросите всем Сердцем ИВ Мать устремиться нашей командой на **здание Подразделения ИВДИВО Томск на физике**. Мы можем развернуть Сердечный Зов той подготовки, тому человеку, который готов будет проинвестировать и построить Дом для вас.

От Матери: в любви нет никакой выгоды. Мудрость в любви – да, рационализм в любви – да, сознательность в любви – да и все выражения Частей – да.

**03:02** Что сейчас в Чаше?

*Из зала: Вокруг Чаши 2 кольца развернулись по 64 Инструмента ИВО и ИВ Матери. Огненными письменами вписались на поверхности Чаши. Она вот этим преобразилась. Видно, что Чаша заполнилась, Огонь подошёл к грани избыточности, чтобы изливаться, но сама по себе она недостаточна. Как будто эта Чаша стоит на Столпе Сердечности Подразделения. Но у Подразделения же самого нет Столпа Совершенных Сердец?*

Почему нет, вот смотрите, мы стяжаем на каждый год Части Человека, есть же в Подразделении развитие некого изначального человека. Раньше был изначальный человек, сейчас человек ИВО соответствующего явления. И мы стяжаем части для него. И если представить, что в центре подразделения развивается человек, то в нём может быть Столп Совершенного Сердца? Конечно! Чаша Подразделения – это же не Чаша здания. Чаша может быть без человека? Не может быть. Значит эта Чаша фиксируется в том человеке, который развивается и растёт Огнём Подразделения на вашей территории. Вообразите Столп Подразделения, а в Столпе стоит большой человек. Весь Столп Подразделения – это один человек, который синтезируется Огнём. Синтезом всех практик, которые мы стяжали.

Поэтому Столп Совершенного Сердца фиксируется в нём. И части, которые мы стяжаем каждый год, фиксируются тоже в нём, они же не висят в воздухе. Это некий эталон, образ человека.

Можно ещё сказать, что это Тело ИВО на данной территории, которое офизичивается Огнём и Синтезом. Но это условно, это Образ.

**03:08** Служение команде – если внешне прозвучало, ты не жди специальной практики, внутренне проси сразу.

**Сердечный зов** на организацию 1 курса Синтеза. Развёртываем Сердечный Зов людям, человекам, всем подготовленным, неподготовленным, посвящённым, всем заинтересованным на 1 курс и далее сразу же в команду ИВДИВО, чтобы сразу же почувствовали, что в Доме их ждут.

И непосредственно Сердечный зов для той подготовки, которая включит процесс организации здания Подразделения с офизичиванием условий Ашрама Аватара Синтеза на данной территории. И просто просканируйте, на данной территории такая подготовка есть на данное время? Ну есть, пару там омег сияет, человек 5.

**03:15** Нам ИВ Мать фиксировала изначально Науку. **Наука ИВ Матери**, здесь всё: Наука Дома, Наука жизни и Наука любви, потому что любовь в концентрации приходит в итоге к Науке. И Наука - как процесс научения, учения, как процесс прихода к мудрости, как процесс исследования, как процесс накопления новых взглядов и методов, как процесс анализа Синтеза и так далее.

**Среда Науки организует Эталоны внутри нас**. То есть в любви эти Эталоны синтезируются, а Наука организует Эталоны внутри нас. И все Эталоны стяжаются из любви, синтезируются в любви, но организует эти Эталоны в нас Наука. Есть такой очень сложный взгляд, но, если он сейчас на вас фиксируется, значит он в потенциале вам доступен. Вы можете на это выйти.

И ИВ Мать фиксирует на вас Науку. Я уточняла какую, просто Науку ИВ Матери, просто тот ракурс Науки, который видит она. А в этой Науке всё, что так или иначе связано с материей, все те эталоны, которых нам не хватает для того, чтобы в материю это продвинуть.

**Очень часто не выстраивается определённое бытование Домом или Дом как таковой, потому что внутри нет Эталона Дома. Или не выстраиваются семейные какие-то взаимодействия, потому что в Сердце нет Эталона семьи, или нет в Сердце Эталона любви, или нет в Сердце Эталона своей профессии, или нет в Сердце Эталона служения, или Эталона Огня или любого процесса.**

Вот Наука ИВ Матери во всех этих процессах материи закладывает Эталон. **Когда вы научаетесь взаимодействовать с ИВ Матерью, накапливая её Огонь Синтезом Инструментов, у вас постепенно начинают формироваться эталоны этих явлений.** Мы часто думаем, вот на что мне опираться, на что физически мне опираться. На Эталоны! Этот Эталон синтезируется Огнём, и для того, чтобы в нашем внутреннем мире синтезировались Эталоны разных явлений, и мы могли внутренне опираться на Эталон.

**С точки зрения Отца мы опираемся больше на Совершенства, а с точки зрения Матери мы опираемся больше на Эталоны**. Поэтому, когда в нашем внутренне мире есть Эталон, то это явление мы уже делаем иначе, мы уже сопоставляем с Эталоном внутри нас.

Но Эталон нужно сначала синтезировать разными видами Огня. Поэтому 64 Огня Инструментов ИВ Матери даны нам ещё для того, чтобы мы научились синтезировать Эталоны разных явлений нашей жизни во внутреннем мире.

Эталон – как ориентир жизни, основы жизни, основание, на которое можно опираться.

Эталон развёртывается через Сердца во внутреннем мире, а Наука – это организация Эталонов в нас.

Соответственно, **задание для каждого из вас и в целом всей команде наработать разные Эталоны, насинтезировать разные Эталоны, накопить разные Эталоны, накопить, вызвать эти Эталоны в себе, сложить Эталоны и преобразить имеющиеся образы, представления о том, как должно быть на Эталон Огня**! 64 Инструмента Огня вам в помощь. Обучайтесь у ИВ Матери, выходите к ней на переподготовку, на воспитание. Возможно, ИВ Мать будет перенаправлять вас к Отцу, Аватарам, Аватарессам, это тоже возможно, не всегда по всем вопросам ИВ Мать будет с вами работать.

И даже если вы один Эталон сложите во внутреннем мире, это уже будет прорыв. И чем больше будет Эталонов внутри вас, и чем больше Эталонами вы научитесь жить, тем больше этих Эталонов накопится в Подразделении. И постепенно произойдёт некая эталонизация условий Подразделения. И эти Эталоны будут неким мерилом, к которым будут тянуться дух человека. И сначала эти Эталоны формируются во внутреннем мире, и мы к ним тянемся, постепенно эти Эталоны будут развёртываться в сфере Подразделения, и у человечества, живущего на территории Подразделения, будет некий эталон, к которому они будут внутренне несознательно, нелинейно тянуться. Поэтому пусть лучше Эталоны Отцовские и Материнские стоят во главе!

**03:23 *Практика. Работа с ИВ Матерью*. *Наука, фиксация Эталонов каждому из нас и Подразделению ИВДИВО Томск.***

Развёртка ИВ Матерью каждому из нас Науки Огня ИВ Матери, ИВО. Сложение ИВ Матерью новых Эталонов для каждого из нас.

Какой-то один Эталон ИВ Мать в вас сейчас фиксирует, он заполняет ваше тело, ваш внутренний мир. Этот один Эталон – как ориентир, то, к чему нужно подтягивать все остальные Эталоны в переподготовке и обучении.

И впечатываем, вписываем этот Эталон во внутренний мир, разворачиваем его по всем Частям, Системам, Аппаратам, Частностям, по всем телам. И вот нелинейно разверните этот Эталон по зданию, по всем вашим зданиям вплоть до физического.

Одновременно с этим какой-то Эталон ИВ Мать ракурсом команды фиксирует Подразделению. Какой-то Эталон ещё фиксируется в Подразделении.

Эталон может проживаться так интересно, он в Хум проживается, но он проживается как печёт настолько, что аж в спине можете ощущать, насквозь пропекает. И разгорайтесь всем телом, по всему телу разворачивайте Эталон.

Итогово ИВ Мать вписывает в нас какие-то результаты, рекомендации возможно даёт. И вот на этом ИВ мать свою фиксацию, своё явление на команду завершает, дальше индивидуальная работа. До пика дошли сейчас! ИВ Мать даёт всегда рекомендации конкретные, очень точные, хотя при этом очень компактные.

Физически развёртываем Эталон, который нам зафиксировала ИВ Мать, развёртываем физически в теле Науку ИВ Матери той фиксацией, которую она нам развернула.

**03:37** Выходим из практики. Перерыв.

**2 День 2 Часть**

00:00:00-02:04:31

**00:00** По поводу предыдущей практики, нам Изначально Вышестоящая Мать каждому зафиксировала **Эталон**. Эталон один, в котором записаны определённые условия, возможно, на которые вы заявлялись на эту Школу, на которые вы когда-то устремлялись.

Пробуйте в течение месяца повозжигаться этим Эталоном, он у вас будет развёрнут. И по возможности **выходите к Изначально Вышестоящей Матери**, понятное дело, не каждый день это у вас получится, сразу могу это вам сказать, потому что, как вы понимаете, к её Огню нужно пристроиться. И здесь вопрос даже не магнита, практику магнита никто не отменял, мы делаем, я имею ввиду, когда мы выходим непосредственно к Изначально Вышестоящей Матери либо в зал, либо в кабинет, обсуждаем какие-то вопросы или действуем согласно её рекомендациям, применяемся Инструментами, разными видами Огня и так далее.

Этот Эталон в вас будет разворачиваться, на этот Эталон вам Изначально Вышестоящая Мать будет направлять поддержку, будет направлять определённый ресурс Огня, чтобы у вас он взрастал и чтобы он был неким таким **Эталоном Эталонов**. Некий Эталон, к которому вы все остальные эталоны будете подтягивать, синтезировать и так далее.

Возможно, вы смогли расшифровать что это именно за Эталон, Эталон чего, какого явления, процесса, какой мысли, какого условия. Дальше вы уже можете сами с Изначально Вышестоящей Матерью пообсуждать, поуточнять, порасшифровывать его.

И также **Эталон развёрнут Изначально Вышестоящей Матерью в Подразделении**. Этот Эталон тоже синтезирует в себе некие такие условия для дальнейшего формирования каких-то эталонов разных процессов у вас в Подразделении. Здесь уже тоже ваша командная работа: можете возжигаться, расшифровывать этот Эталон, каким-то образом включаться в него и каким-то образом обучаться, подготавливаться у Изначально Вышестоящей Матери как им пользоваться и применяться.

**00:03** Важно объяснить, что эталон, также, как и совершенство, - это процесс, который синтезируется у нас внутри, это внутреннее явление. Поэтому, когда мы видим эталон как некий образ, к которому мы тянемся, тянется наш внутренний мир, это прежде всего образ внутренний, не внешний. Поэтому он никак не оформлен, он оформлен Огнём.

В течение месяца попробуйте устремиться на то, чтобы у вас Огнём Инструмента Матери получилось взрастить, синтезировать, ну хотя бы какой-то эталон. Вы можете сейчас в Огне Школы внутренне посонастраиваться, поопределяться эталон какого явления, процесса, свойства, качества вы в себе хотели бы наработать. Исходя их того, что вы зафиксируете внутренне, можно уже направлять все свои усилия и обучение на эту тему.

**00:05** Эталон формируется из избытка Огня. И вот избыток Огня должен выливаться в формирование какого-то эталона внутри нас. Это Наука! Когда мы внутренне вопрошали, почему Наука?! Это как раз об этом. То есть избыточный Огонь, который мы накапливаем, выявляясь, выливаясь, должен идти к какому-то эталону. Из избытка Огня формируется эталонность, которая потом срабатывает внутри нас. И срабатывает в материи!

*Обсуждение проживания Эталона от Изначально Вышестоящей Матери, развёртки Эталона.*

 Вам Мать зафиксировала Эталон, такой, который она считает нужным. Это неподконтрольно нам. Нам Изначально Вышестоящая Мать вложила этот Эталон, и всё, он в нас есмь, не зависит от нас.

Через Эталон Изначально Вышестоящая Мать вкладывает перспективу нашего роста, даже ту, которую мы в себе не видим.

Даже тем, что вы начнёте в этом месяце прорабатывать материалы Школы, разных Инструментов, начнёте включаться в Инструмент Изначально Вышестоящей Матери, - это уже будет некая подвижка, и вы начнёте этот потенциал из Эталона, который вам Мать зафиксировала, оттуда черпать. А черпать мы можем только **Сердцем**. И в данном случае к этому эталону не получится прикоснуться, если у тебя не активны Сердца. Здесь Сердца должны быть полны. Полны любовью.

И это опять же, **Инструменты Огня Изначально Вышестоящей Матери включается в нас только тогда, когда у нас есть определённая слиянность с Изначально Вышестоящим Отцом**. Как включится Огонь, когда нет Синтеза как источника процесса!? Поэтому здесь нужно увидеть такую иерархизацию и искать подходы к своему Сердцу и нарабатывать.

В течение этой Школы внутри вас очень много вам передано подходов работы с Сердцами, очень много разных с разными Сердцами. И никто не говорит, что Школа заканчивается и вы заканчиваете работу с Сердцами!

Такая **рекомендация, в веках которая вам поможет**: в своё время освоение Синтеза начиналось с Сердца. Сердца – это первая Часть, которая открыта у нас на Синтез. **Именно Сердцем мы Синтез берём легко**. И когда у нас Сердце включено, мы Синтез осваиваем. Поэтому существует Столп Совершенного Сердца, поэтому Сердца стяжаются отдельной практикой на каждом Синтезе, поэтому помимо Сердца как Части у нас есть непосредственно Сердца как Столп человеческого явления. Это стандарт, который нужно развивать постоянно.

**00:11** На Школе нам предложили работу с первой 8-рицей Сердец. И по тому, как мы действовали с ними, можно уже сложить логику действия со всеми остальными Сердцами. Вам на этот месяц даётся очень хорошая концентрация Огня.

К тому же, 8 Школа включает Аматику, включает аматизацию, аннигиляцию, включает все процессы, которые вот сносят предыдущие матрицы и формирует новое. Поэтому этот месяц – удачный период, когда вы можете очень много в себе преобразить и, наработав определённую Сердечность и войдя в определённую слиянность, просто накопить совершенно другие объёмы любви.

Когда мы накапливает другие объёмы любви, другие объёмы любви более высокие, более масштабные, они нас переводят во внутреннем мире на другой масштаб. Нам же нужно Большой Космос осваивать. Нам должно хватить любви в освоении Большого Космоса Отца.

Точно также, нам должно хватить любви освоить архетипическую материю.

Это очень важный эффект Сердца, потому что Сердце помогает включить все те ресурсы Огня, которые потом применяются на то, чтобы идти дальше. Вот этот скачок, переход, когда мы идём в новое, он очень часто начинается, синтезируется в Сердце. И если Сердце к этому не готово, если в Сердце у тебя не сложены эти условия, то можно очень долго вокруг да около ходить на эту тему. Может это даже принцип «Христа», когда любой процесс начни с Сердца.

И вот в течение этого месяца попробуйте взять себе девиз, слоган, то, что вы будете разрабатывать: что любой процесс начни с Сердца. **Вот за что бы вы не взялись в этом месяце, что бы вы не разрабатывали, какого бы вы вопроса не касались, какие бы ситуации вам не приходилось разрешать, попробуйте все эти процессы начинать решать с Сердца**. Например, настроившись на 8-рицу Сердец, просто внутренне Огнём проживаем, а эта ситуация дана мне ракурсом какого Сердца? И уже, входя в слиянность с соответствующим Сердцем, Сердцем Отца, Сердцем Матери, Сердце Аватара Аватарессы, и вот в этой слиянности каждое Сердце включает определённый вид любви. Вид Любви включает в нас Эталон. Эталон включает в нас среду и состояние Науки. И Наука уже ведёт нас в материи в правильное направление.

Наука ведёт в правильное направление по определённым темам в каких-то областях, Наука ставит своей задачей вести в правильном направлении. А правильное направление – это какое? Эталон! Поэтому **Наука ведёт к Эталону или из Эталона**. Поэтому, когда вы включаетесь Сердцем, у вас так или иначе активируется сила, активируется любовь. А из любви всплывает тот Эталон, который там записан. И уже этот Эталон помогает накопить необходимое количество могущества, чтобы физически пойти и сделать.

**Этот месяц прям вам на обучение сердечности, любви, действиями Сердцами, проживать Сердцами, чувствовать Сердцами, сопереживать Сердцами, действовать Сердечностью**.

**00:16** В любом решении Отца есть Любовь, какое бы оно ни было. Любовь Отца к каждому из нас.

Любовь – это не чувственная эмоциональность, это иногда такое правильное решение, правильный взгляд и так далее. И когда ты действуешь в любви, тогда всё правильно! Всё складывается как необходимо.

Поэтому, когда что-то не получается, попробуйте посмотреть в Сердца, а любви там достаточно, чтобы это исполнить. Если нет любви – Синтез тоже не срабатывает. Синтез основывается на любовь. Огонь тем более.

**Поэтому в течение месяца сознательно, самостоятельно попрактикуйте эти явления**, в команде, но чтобы это практикование у вас произошло, и вы почувствуете совершенно другое состояние во внутреннем мире, совершенно другое, в том числе совершенно **другое состояние в среде Подразделения**.

Мы сейчас работали с Чашей, когда Чашу заполнял Отец и заполняла Мать, вы могли чувствовать в момент излияния Огня из Чаши очень интересное, насыщенное состояние в теле, очень тёплое, плотное, насыщенное. Это состояние даёт эффект, что всё на месте, всё в порядке, «в Доме всё в порядке», всё на местах, всё корректно, всё отстроено, по чести, совести. Потом что из любви также проистекают **условия Ока**, а из Ока проистекает условия **чести, совести, достоинства, чистоты, искренности**.

**00:20** Свод правил: как правильно любить, как правильно думать, взаимодействовать – **всё в Сердце**! Инструментами Отца можем синтезировать новые правила в нашем Сердце и преобразить уже имеющиеся своды правил, которые срабатывают внутри нас.

**00:21** Сейчас такой интересный момент, сонастройка идёт, вроде ещё надо проработать 3 Инструмента, но на них не включается вообще Огонь. Пока условия не включаются, но Школа ещё не заканчивается.

Я думаю, почему мы до сих пор от Сердец не отходим, обычно так происходит, когда есть ещё что-то, что нужно проработать. Видимо, есть определённый объём сводов правил, разного рода документации, которые в нашем Сердце в настоящий момент ещё работают, действуют. Поэтому, пока мы это не преобразим, нам сложно будет дальше действовать, включаться, и осваивать новые Инструменты (**Совершенные Навыки, Совершенная Прасинтезность, Совершенная Компетенция**).

Навыки – это то, что записывается в нас как определённые условия нового. Соответственно, пока во мне старые навыки, привычки, старые состояния и привязки, очень сложно накопить новый навык, выйти за пределы тех навыков и привычек, которые у нас уже есть. А о Совершенной Прасинтезности и Совершенной Компетенции я уже и не говорю.

Что вы сейчас ощущаете? Какое у вас внутреннее состояние? Какой у вашего внутреннего запрос, который мы не проработали Огнём Школы? А надо проработать. И пока мы его не закроем, мы дальше не пойдём.

Это, наверное, Аматика. Аматика отстраивает очень чётко: чтобы сформировать новую матрицу, надо завершить предыдущее, и предыдущее надо распаковать. И хоть ты как действуй, пока матрица предыдущих действий не распакуется, матрица новая просто туда не зафиксируется.

Предыдущие 7 Школ мы могли всё брать таким плотным потоком. А Аматика здесь по-другому срабатывает. Первые 7 Школ включают выражения, которые нам знакомы (от физики до атмы). А аматика – это вообще новое явление метагалактическое. Аматика каких-то процессов просто не допускает, она смотрит, сканирует и пока что-то не доработано - дальше никак.

**00:26** Что у вас сейчас звучит во внутреннем мире, в Сердцах, какой запрос, какое проживание, состояние?

*Из зала: Включается Дух территории, в котором записано очень много старых стандартов*.

Посмотри своей подготовкой, своим служением на Дух территории, он какой?

*Из зала: Он преобразился, но что-то старое его оттягивает ракурсом любви*.

То состояние, которое сейчас развернулось, больше командное.

*Из зала: Я хотела добавить, я увидела Дух территории как среднего роста, такой человекообразный Дух. Он так внимательно смотрит, и он не может понять: он представлял, что Наука – она вот такая и она должна развиваться на нашей территории так-то так то, а мы тут раз, преобразили и передаём ему новый взгляд на Науку. У него несостыковки определённые*.

Что ещё?

*Проживания из зала, что Эталон надо развивать Сердечной Мыслью*.

Изначально Вышестоящая Мать развернула нам Эталон, мы его начали эманировать во время перерыва, и потом включился какой-то эффект непринятия. Вот непринятия до конца. Я думаю, каким-то образом включилась среда на территории, которую, раз нам это показывают, мы можем преобразить. И вот один из вариантов - Дух территории. Вот у нас не вяжется ракурс взгляда – Наука ракурсом любви. Само интересное, что это у нас не вяжется, мы даже не видим, что сама любовь восходит к Науке. И самое интересное, что о любви мы имеет какие-то собственные представления, а Наука – это эталонные представления Изначально Вышестоящего Отца о том, какую любовь он видит в человеке и какую любовь развивает в человеке.

Представления собственные как правило в какой-то момент вырабатываются и дальше любовь никуда не идёт, не движется. И если не включится Эталон любви Отца, то и любовь сама по себе закончится. Отсюда разочарование, обиды и так далее. А если представить, что **изначально ты действуешь Эталонами любви Отца**, то у Эталона Отца на эту тему нет конечности, это тот **эталон, который постоянно в нас сотворяется**. Я изначально в Сердце вызываю Эталон любви Изначально Вышестоящего Отца, и Эталон любви Изначально Вышестоящего Отца аккумулирует тот объём любви из Сердец, который на данный момент подготовки вам доступен. А дальше происходит действие Эталоном, когда Эталон любви Изначально Вышестоящего Отца в нас срабатывает, этот Эталон любви постоянно черпает любовь из Сердец. Эта **любовь неисчерпаемая**. Из Эталона она постоянно сотворяется в новом качестве.

В Эталоне любое явление не заканчивается, оно постоянно сотворяется, в том числе переходом на новое качество. Эталон – это некая такая динамическая субстанциональность, в которой постоянно рождается новое, постоянно сотворяется что-то напрямую от Отца. Но сотворяется за счёт магнитности Отцовского и Материнского, в этом магните идёт постоянное рождение каких-то новых явлений в этом Эталоне. Поэтому, **Эталон – это постоянное рождение новых состояний и новых свойств и качеств внутри каждого из нас**.

В этом и есть Наука. Наука в том, чтобы учиться этому процессу. Наука обучает нас, чтобы мы действовали эталонами: если мы любили, то эталонно; если мы что-то синтезировали, то эталонно; если мы о чём-то думаем, то эталонно. А это совершенно другое состояние.

Другой вопрос, что я могу взять из этого эталона сколько смогу. Поэтому эта мысль не конечная эталонно, она эталонна, потому что на данный момент времени ты столько смог её усвоить.

Это совершенно другое состояние. И это записывается в Науке. И Наука нас обучает тому, чтобы мы видели эталон и из эталона черпали условия.

**00:38** Сейчас, пока мы здесь говорим, расширяйте свои Сердца, чтобы объём любви в новом явлении туда поместился. До этого момента мы Сердца больше прорабатывали качественно, то есть мы больше смотрели на то, из чего они состоят, из чего они синтезированы, что в них есть. Сейчас попробуйте эти Сердца просто расширить, расширить пространство Сердец, чтобы ваши Сердца смогли взять другой объём любви.

Очень часто Сердца расшириться не могут от того, что нет принятия: «я не принимаю, что может быть так», «я не верю в то, что может быть так», «я считаю, что должно быть по-другому».

Выгода в любви невозможна.

**00:41** Как у вас внутри?

*Обсуждение опыта проживания.*

Та избыточность, которую вы увидели в Чаше, она берётся командой Подразделения? Она не берётся нами! Вот избыток, ты правильно увидел, есть. У нас на этот избыток был запрос. Но если вы посмотрите ракурсом команды, то сама команда это не берёт. Вопрос почему? Поэтому нас аккуратненько так приостановили, чтобы мы на этом моменте остановились и посмотрели. Почему? Задайте вопрос Сердцу, внутреннему миру.

*Из зала: Может поставить на всё это Инструмент Совершенная Прасинтезность?*

Давайте попробует. Но вы почувствуйте, почему мы можем не брать этот избыток? Есть вариант, когда у нас тела не могут брать, когда телам много, когда они перенасытились, а есть другой вариант, когда мы не берём просто потому, что нам это не надо.

*Из зала: Здесь скорее всего второй вариант, идёт непринятие командой.*

Почему? Этот вопрос может передвигаться из Школы в Школу, но надо его решить сейчас. Это парадигмальный вопрос, это вопрос Духа, **парадигмальный вопрос Духа**. Дух не хочет меняться, а ему дают возможность! И сейчас это командное состояние, не индивидуальное.

*Из зала: Может эта избыточность была как самоцель, её вроде как получили, достигли этой избыточности, а нет понимания для чего, как этим примениться, куда это направить.*

Так давайте сейчас это решим куда это направить. Мы можем накапливать много Огня, но мы этот Огонь куда направляем: на Воскрешение, Творение или на постепенное загибание. Поэтому этот избыток, он у нас выработался, нужен смысл. Есть ощущение, что у вам Дух не видит смысла куда. В целом, понятно, условия даются, Огня валом, Отец поддерживает, Мать поддерживает, все поддерживают, а вы не знаете, что с этим делать.

*Из зала: Вот Елизавета стоит, говорит, что вы достигли этого, вот она избыточность.*

А теперь давайте определяться куда? Нужен такой смысл, от которого загорятся все ваши Сердца, и который просто парадигмально поменяет ваше внутреннее состояние, и вы не будет входить в тупик, потому что это очередной тупик. Предполагаю, что есть действия командные, которые так или иначе вы предпринимаете, делаете, потом бац, и опять приходите к этому.

Даже вот так, вот сейчас прошло занятие. И у вас такая ниточка сомнения, хотя мы знаем, что нам нужен 1 курс, мы знаем, что нужно расширять команду. Я хочу, чтобы мы в этом Подразделении сложили, потому что это проблема многих Подразделений. Может, если мы здесь это продавим, если мы здесь, раз у нас такой прорывной вариант этой Школы, перезапишем этот смысл в наших Сердцах, может быть как-то мы это отреплицируем, и в других Подразделениях тоже начнёт включаться.

Элементарно, например, мы развёртываем зов всем, даём зов Кут Хуми, зов Отца, а когда они все прийдут, что вы с ними будете делать?

Пример с партией с отсутствием смысла у нас самих.

И этот смысл нам никто не сгенерирует, а мы ждём. Сами должны себе генерировать смысл. Поэтому, избыточность есть. На что направляем? Давайте найдём такой смысл, который перезапишет позицию в вашем внутреннем мире и во внутреннем мире Подразделения. Ваши варианты?

И это сейчас важнее, чем Инструменты. У нас эта Школа другая, она не стандартная.

ИВДИВО должно утвердиться у нас в головах. Даже не в головах, правильно, в Сердцах. Здесь должно пахнуть ИВДИВО. Что мы часть команды Отца, головой мы это берём, телом это берём, всем берём, мы соглашаемся с этим, но Сердцем мы это не любим.

А любите ли вы ИВДИВО?! А всё должно быть по любви.

**00:55** *Из зала: Я от внешнего начну, что произойдёт с Подразделением, когда к нам будут приходить много новеньких? … Мы тоже будем меняться, мы тоже будем взрастать, потому что нам в спину будут дышать новички. Нет, они будут рядом стоять. Первый среди равных.*

Вот любим мы новичков. Они будут сзади стоять и дышать в спину, они ещё и маленького роста. Просто так мы ничего не говорим. Новенькие первый раз пришли к Отцу, значит их нужно вперёд к Отцу, значит они перед Отцом, а мы стоим сзади просто как служащие, которые поддерживают и держат эту среду. А у нас есть позиция какая: сначала мы пред Отцом, а все, кто там приходит, ну, выстраивайтесь в рядок там за нами. Это значит смотрите сквозь нас, через нас. И раз они дышат в спину – значит низкого роста. И это состояние Духа, мы так видим людей, значит мы видим их недоразвитыми. Если мы видим людей недоразвитыми, скорее всего мы считаем недоразвитыми себя. Именно от этого не вырабатывается смысл, ибо зачем недоразвитое во что-либо развивать, если я всё равно останусь таким. Внутри у нас такая позиция есть.

Это к вопросу о том, что пока мы будем считать себя ущербными, маленькими, то тогда по подобию к нам такие и притянутся. И опять же, возникает состояние, что мы не имеем Права развиваться, служить, на формирование нового для других.

**01:01** Что будем делать, предлагайте.

*Из зала: Аматическую матрицу развернуть надо в Столпе Подразделения.*

Я согласна, матрицу можно, аннигиляция звучит как процесс, но мы должны понимать, что в эту матрицу мы будем вписывать.

*Из зала: Всё, что не соответствует эталону, завершать, преображать*.

Вы управленцы данного Подразделения, примите решение, найдите решение, только не сами, с Аватарами Синтеза, с Аватарессами Синтеза, с Отцом, Матерью.

*Из зала: Можно включить Инструмент в данном случае Совершенная Компетенция.*

Понимаете, даже Компетенция, понятно, что мы стяжаем, у нас есть Синтез компетенций, но Компетенции тоже взрастают чем-то, не сами по себе. Хорошо, вот на что будут тянуться, будут расти Компетенции, чем взрастать эти Компетенции?

**01:05** Есть подсказка, мы работали сейчас с Чашей Подразделения, попробуйте сейчас посмотреть на Престол этой Чаши. Он плавает в Огне Истины. Как вы видите Престол?

На Престоле может быть что-то записано, припечатано? Могут быть письмена? Да. Вы их сейчас там видите?

Что вы там видите? Огонь туда направьте из Хум, на Престол Чаши, и смотрите, что высвечивается на Престоле?

*Из зала: У меня одна часть Престола тёмная, не горит.*

Попробуйте посканировать почему так? При всём при том, что есть избыток Огня, Чаша заполненная, а какая-то часть престола непроявленная. Сейчас нам показывают Престол, это то, что мы накопили. В Престоле синтезируются смыслы. Если Престол наполовину непроявленный, вот смыслы формируются в полноте? Отец вам прям напрямую фиксирует, вот как только у нас был запрос на смысл, сразу же напрямую от Отца впечатался вам Смысл в Престол. И этот Смысл начал поднимать из Престола те состояния, которые вы там накопили, не соответствующие, не эталонные.

*Из зала: Там негатива много.*

*Из зала: У меня звучит своеволие. Когда мы начали говорить об эталонах, у меня звучало, что эталон – это аксиома. А здесь допускаются варианты инокомыслия, интерпретации. Интерпретация эталона, он не воспринимается как аксиома. И вот это своеволие впечатано в Престол.*

Сразу хочу сказать, что это не только эффект, накопленный вашей командой, это вообще эффект, который накоплен здесь со временем, исторически. Он такой застаревший.

И мы сейчас говорим, Престол уже преображается, он аккуратно такой корочкой сходит.

***01:11 Практика преображения Престола.***

Сейчас для преображения Престола разгораемся Огнём, не вникая в ту запись, которая там есть, в эти условия.

Синтезируемся с ИВО, с ИВАС Кут Хуми Фаинь. ИВ Мать не включается в эту работу, это такой вариант, что не её юрисдикция, не её вопросы.

Мы держим Магнит Кут Хуми Фаинь, держим Магнит АС вашего Подразделения. В этой магнитности устремляемся на Магнит с ИВО. И просим Изначально Вышестоящего Отца направить Синтез в Престол Чаши Подразделения. И одновременно с этим, это рекомендация, Синтез направить в Престол Чаши каждого из нас. Просим в данному случае у ИВО прощение за Подразделение за своеволие (в данном случае здесь можно) и каждый внутренне просит прощение за своеволие, за гордыню, за непринятие Воли ИВО в любых её явлениях.

Разгораемся сердечно, включаем всевозможный Синтез, разгораемся, раскаляемся так, чтобы Престол просто забурлил изнутри, и просто это состояние вышиблось. Престол изнутри начинает излучать очень плотные лучевые потоки Огня, которые просто рассекают все некорректности в нашем внутреннем мире во всех плоскостях.

И эти потоки Огня рассекают древние архаичные записи во внутреннем мире, мы уже сейчас этим не живём, но накопленное нас тянет. Нужно достичь того, чтобы Престол прям весь засиял, во все стороны засиял.

Отец показывает, что аннигиляция и аматизация проходит не всегда линейно, как мы считаем. Иногда это просто глубина горения каждого из нас как такая высокая степень аматичности, которая просто выжигает, вышибает все сложности и все некорректности в нашем внутреннем мире. Поэтому **Аматика ещё действует через разгорание внутреннего мира**, когда ты этим горишь, Престол, разгораясь, разгорает твой внутренний мир на этот смысл, и тогда границ нет вообще и пределов нет.

И когда ты в этом горении, у тебя сразу же синтезируются нужные **Компетенции**, нужная **Прасинтезность** и нужные **Навыки**, и все Инструменты организуются в одну цельную среду. И каждый Инструмент срабатывает для необходимого в настоящий момент времени.

*Из зала: Вопросов вообще нет. Престол пылает.*

Реплицируйте это горение вашему Подразделению, человечеству на вашей территории и в целом Планете Земля, реплицируйте это горение Подразделениям ИВДИВО.

*Из зала: Пропало то ощущение, как один смысл жизни. Сейчас смыслы прям обновляются каждую секунду. Может в этом застойность и была, что ищешь смысл какой-то глобальный, к которому ты будешь идти всю жизнь*.

Луч от Престола идёт концентрированно, а потом он рассеивается и дальше он уже сквозь все архетипы уходит и синтезирует все виды материи внутри нас.

Прям сейчас этой Престольностью нагенерируйте в свой внутренний мир, наизлучайте в свой внутренний мир достаточный объём смыслов. Утолите жажду смыслов в вашем внутреннем мире. Концентрация сейчас достаточно высокая. Распускайте по всему телу.

Синтезируемся с ИВО и просим нас обучить и переподготовить данным престольным действием. Просим прям Престолом выплеснуть избыточный объём разных смыслов во внутренний мир каждого из нас. И реплицируйте в физическое тело, чтоб в физическом теле этот смысл горел, фиксировался, стоял и действовал.

Смотрим теперь, сложилось всё, взяли?

Для устойчивости, глубины возожгитесь ещё Огнём ИВ Матери, попробуйте включить этот магнитный принцип. Магнит даёт эффект развёртывания по всему телу, доходит до основания.

И если вы чувствуете, что у вас не доходит до стоп, вы можете попросить ИВ Мать включить Огонь и вот прям внутренне включитесь в Магнит Отца-Матери, и в магнитном Огне Отца-Матери сложите в теле некую целостность в теле физическом.

***01:26*** *Из зала: Мне это помогает сделать Фаинь. И сейчас звучит, что в течение месяца надо вот на физике Подразделения это разворачивать в Огне Отца Матери*.

Сейчас вот такая концентрация Огня, когда в этой престольности надо каждому лично и в целом всей команде дойти до какой-то точки невозврата, когда уже инерция не потянет назад.

Эта динамика зависит от каждого из нас.

*Из зала: Сейчас Престол настолько пылает, что вариантов нет*.

Теперь просим у ИВО закрепить в нас результат, в каждом из нас и в целом в команде данное решение (звучит именно решение). Это решение пойдёт в копилку командных решений, когда вы командой решаете. И это очень важное решение. Они мощнее, чем, когда мы решаем сами что-то. Командное решение вам **визирует ИВО**, фиксирует, и оно укрепляется в условиях Подразделения. И дальше уже из Престола идёт развёртка в Зерцало Чаши. А из Зерцала дальше уже идёт развёртка в Экополис Подразделения, в среду Подразделения, в сферу, в здание Подразделения. Комментарии по зданию.

И вот эту развернувшуюся субъядерность доводим до границ Экополиса, а физически до границ Томской области.

*Проживание границ с другими Подразделениями*.

**01:35** Теперь всё внимание в здание Подразделения. Корректно там всё, отстроено? Заполнилось здание этим новым явлением, новым состоянием?

*Из зала: Да.*

В зале на 513 этаже развёрнут ИВО, он там присутствует телесно?

*Из зала: Да.*

Какие ещё Иерархи там присутствуют?

*Из зала: Фиксация ИВ Матери.*

Присутствует. Принято. Кут Хуми Фаинь телесно присутствуют. Артём Елизавета присутствуют. Остальные только Огнём.

И есть такой эффект, стоит ваша команда, Ядро Подразделения в центре. А АС, Отец и Мать на другой стороне от Ядра. Теперь возжигаем Ядро своего служения, и своим Ядром служения синтезируйтесь с Ядром служения ИВО, ИВ Матери, Кут Хуми Фаинь, Артёма Елизаветы цельно.

И просим ИВО, ИВ Мать, ИВАС Кут Хуми Фаинь, Артёма Елизавету преобразить условия развития Подразделения, завершив, преобразив всё устаревшее, недействующее, недееспособное, все те какие-то структуры, состояния записи, которые работали до сих пор, но уже не имеют в себе жизни. И вот идёт от 6 Иерархов 6 Столпов Синтеза. Такой эффект, когда 6 Столпов Синтеза включаются телами Иерархов, Ядрами служения идёт включение Синтеза на каждом из нас. И эти Столпы идут сквозь всё здание, вплоть до территории Экополиса. Фиксируем. И этот момент происходит снос всех несоответствующих условий, снос всего того, что мешает развиваться, что мешает двигаться вперёд, всего того, что не соответствует стандартам Отца, Плану Синтеза ИВО.

Теперь всё внимание на Куб Синтеза вашего Подразделения. Он активно двигается с достаточной, высокой скоростью. Когда Куб Синтеза так раскручивается, просто вышибаются все старые матрицы. И Синтезом Иерархов развёртывается новый Синтез. На место тех матриц, которые высвободились, заливается новый Синтез.

Процесс завершится, когда Куб Синтеза будет двигаться в стандартной для него скорости, вы сами почувствуете.

Процесс завершился. Отец просто говорит: «Обновлено».

**01:42** Проживание рекомендаций по итогам практики, в том числе Подразделению.

*Из зала: ИВ Мать в этот месяц фиксируется на Подразделение. Фиксируется* ***возможность ходить к ИВ Матери на командное обучение****.*

Да, **Мать даёт такую возможность, надо ей воспользоваться**. Главное не забыть про это в течение месяца! Есть индивидуальное обучение, бывает, когда ИВ Мать приглашает команду Подразделения, когда вне зависимости от того, чем занимаетесь, всех вызывают в один зал, и ИВ Мать чему-то обучает, она может лекцию развернуть, она может развернуть тренинг, но обязательно, чтобы присутствовала вся команда Подразделения. Вышестоящие просто тела вызываются на обучение и нужно явиться в зал по приглашению ИВ Матери. Это для команды Подразделения, потому что есть какие-то взгляды, когда мы можем взять только всей командой и когда идёт какая-то специфика, которую нужно наработать вашей команде. Например, как команде развивать Менталику. Очень интересно у ИВ Матери на эту тему пообучаться командой.

**01:47**Мы благодарим ИВ Мать, ИВАС Кут Хуми Фаинь, ИВАС Артёма Елизавету за преображение, за обновление условий Подразделения, за обновление среды Подразделения.

**01:48** ***Итоговая практика. Стяжание 3 Совершенных Инструментов, Книги Школы.***

Мы переходим в зал ИВО в Синтезный мир Октавы Фа.

Стяжаем у ИВО 64ре Инструмента ИВО стандартом 8 Школы, стяжаем 3 Ядра трех Совершенных Инструментов стандарта 8 Школы.

**Стяжаем Инструмент Совершенная Компетенция Ядром и Синтезом в нас, стяжаем Совершенная Прасинтезность Ядром и Синтезом в нас и стяжаем Совершенные Навыки Ядром и Синтезом в нас**. И возжигаем Ядро Совершенной Целостности, уже стяжённого.

Попробуйте увидеть, что 3 Ядра чисто синтезные, а Ядро Совершенной Целостности внутри ещё горит Огнём ИВ Матери.

И **мы просим ИВО в Ядра Инструментов Совершенная Компетенция, Совершенная Прасинтезность и Совершенные Навыки ввести Ядро Огня соответствующего Инструмента ИВ Матери**. И в эти 3 Инструмента вводится Ядро Огня ИВ Матери.

Соответственно, **у вас 64 Огня 64 Инструментов ИВ Матери, 4-ре из которых ядерные**.

Возможно, на этой Школе мы не рассматривали Инструменты, нас перефокусировали на другое, чтобы сложилась эта 4-рица по-новому. Возможно, мы и дальше будем стяжать Инструменты в таком формате. И постепенно у нас появится 64 Ядра Огня Инструментов Матери и 64 Ядра Синтеза Инструментов Отца. По факту, это 64 цельных Ядра.

Стяжаем у ИВО Огонь Книги. В библиотеке ИВДИВО у ИВАС Кут Хуми Синтезного мира Октавы Фа на Огонь Книги притягивается **Книга 8 Школы** каждому из нас.

У этой Книги есть одна специфика, которую нужно увидеть.

*Из зала: В этой Книге проживаю фиксацию Матери.*

Правильно. Сама обложка основной цвет белый, как и в предыдущих Книгах. Но, если раньше были Книги белые с золотым теснением, то здесь теснение имеет такой иссиня-голубоватый оттенок, который переходи в глубину синего. Очень красивая вензельная рамочка у Книги. Там написано «Школа», «8», непосредственно Инструменты. А внизу как печать некий вензель, он конечно многомерный. Если в него посмотреть, в этом вензеле впечатано 64 Огня 64 Инструментов ИВ Матери, интересно, что каждый из которых раскрывает определённый вид материи. По факту, это больше чем просто Книга. Весомая, тяжёлая.

Эту Книгу кладём в своём кабинете отдельно от других Книг Школы, на видное место. Когда в здание её внесли, она такая белёсая, видимо, чтобы она прям маячила вам и резала вам глаза своим цветом. Реплицируется вплоть до физического дома.

Поручение К., ты назначаешься куратором, в этом месяце ты отслеживаешь внутренне, чтобы действовали, работали с ИВ Матерью (напоминаешь, включаешь, активируешь, внутренне, внешне), у тебя это фиксируется. Нет, понятно, мы все вместе, мы все друг другу напоминаем, мы все друг другу говорим. Но нужно внутреннее Око, которое будет отслеживать правильность исполнения.

В зале ИВО стяжаем прямой Огонь 8 Школы, прямой Синтез 8 Школы, концентрацию Огня 8 Школы. Отец направляет Ядро 8 Школы. Это у вас уже 3 Ядро Школы (6, 7 и 8 Школы).

От Аватаров вашего Подразделения идёт сердечный импульс в Хум, такая огненная волна, такой эффект какой-то Сердечности, которая возможно у вас впервые внутренне вспыхнула с Аватарами Синтеза. Аватары передают: «Вы нас поняли».

**02:04** Выходим из практики, Школы.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Конспект составили:

Голованова Ливия, Аватаресса ИВДИВО-Октавно-Мг Империи синтезфизичности Аватар-Человек-Субъектов ИВО АС Византия ИВАС Кут Хуми 302.231.454.903.657.293.676.476 пра-ивдиво-реальность 1.208.925.819.614.629.174.706.112 высокой пра-ивдиво-реальности Изначально Вышестоящей Октавы

Темлякова Галина, Аватаресса ИВДИВО-Октавно-Мг Гражданской конфедерации Аватар-Человек-Субъектов ИВО АС Янова ИВАС Кут Хуми 302.231.454.903.657.293.676.475 пра-ивдиво-реальность 1.208.925.819.614.629.174.706.112 высокой пра-ивдиво-реальности Изначально Вышестоящей Октавы Учительница Синтеза ИВДИВО

Хатюшина Лидия, Аватаресса ИВДИВО-Октавно-Мг Информации Аватар-Человек-Субъекта ИВО АС Юсефа ИВАС Кут Хуми 302.231.454.903.657.293.676.473 пра-ивдиво-реальность 1.208.925.819.614.629.174.706.112 высокой пра-ивдиво-реальности Изначально Вышестоящей Октавы

Тумашова Ксения, Аватаресса Плана Синтеза/Частного Плана Синтеза Аватар-Человек-Субъекта ИВО АС Вильгельма ИВАС Кут Хуми 302.231.454.903.657.293.676.469 пра-ивдиво-реальность 1.208.925.819.614.629.174.706.112 высокой пра-ивдиво-реальности Изначально Вышестоящей Октавы

Тинькова Лариса, Аватаресса ИВДИВО-Октавно-Мг Разработки Аватар-Человек-Субъекта ИВО АС Юстаса ИВАС Кут Хуми 302.231.454.903.657.293.676.468 пра-ивдиво-реальность 1.208.925.819.614.629.174.706.112 высокой пра-ивдиво-реальности Изначально Вышестоящей Октавы

Золотарёва Лилия, Аватаресса Ивдивости Синтеза ИВО АС Эдуарда ИВАС Кут Хуми 302.231.454.903.657.293.676.464 пра-ивдиво-реальность 1.208.925.819.614.629.174.706.112 высокой пра-ивдиво-реальности Изначально Вышестоящей Октавы

Конспект проверила:

Тумашова Ксения, Аватаресса Плана Синтеза/Частного Плана Синтеза Аватар-Человек-Субъекта ИВО АС Вильгельма ИВАС Кут Хуми 302.231.454.903.657.293.676.469 пра-ивдиво-реальность 1.208.925.819.614.629.174.706.112 высокой пра-ивдиво-реальности Изначально Вышестоящей Октавы

21 ноября 2022 года сдано ИВАС Кут Хуми